

**НЕПОЗНАТИ И РЯДКО ИЗПЪЛНЯВАНИ ТВОРБИ ЗА КЛАВИРНО ДУО
ОТ ПЕРИОДА XVIII – XX ВЕК –
ИСТОРИЧЕСКИ И ИЗПЪЛНИТЕЛСКИ РАКУРСИ**

Фактология, анализи, концепции

автор: доц. д-р Людмил Петков

АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев”- Пловдив

ISBN: 978-954-2663-36-3

2019 г.

РЕЗЮМЕ

В светлината на вече променения свят на класическата музика са поставени въпроси и са потърсени отговори за битието на класическото наследство и отговорностите на изпълнителя в драматичните условия на съвременността ни.

Чрез многопластов естетически, теоретичен и изпълнителски анализ са изяснени линията на приемственост, стиловата характеристика и индивидуалните особености на сложния житейски и творчески път на 26 композитора и 32 произведения от различни музикални епохи.

РЕПЕРТОАРЕН ДРОН

Пиеси и технически инструкции

в помощ на пианиста

Послания на приемствеността

автор: доц. д-р Людмил Петков

АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев”- Пловдив

ISMN: 979-0-707681-64-0

2019 г.

Резюме

„Репертоарен дрон” е пособие, което разширява възможностите за концертно изпълнение на академично написани пиеси с жанрова насоченост, инструктивно продължени с помощта на шест технически упражнения (технически инструкции).

„Репертоарен дрон” е място за свободни траектории и експерименти, в чиято същност младият музикант да следва посоката на индивидуалността си.

Послания на приемствеността са мисли, нахвърлени в кръга, очертан от пряката приемственост, с която като класически музикант ме свързват имената на Юлия Гиргинова, проф. Джулия и Константин Ганеви, диригентът Добрин Петков, проф. Рудолф Керер и баща ми проф. Борис Петков.

ПИЕСИ И ИНСТРУКЦИИ С ЖАНРОВА НАСОЧЕНОСТ

в помощ на пианиста

автор: доц. д-р Людмил Петков

АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев”- Пловдив

ISMN: 979-0-707681-64-4

2019 г.

Резюме

Задачата, която съм си поставил в този сборник, е да представя кратки формули по отношение на ориентацията на младите артисти в многообразния свят на жанровата музика.

Обогатяването на възможностите по отношение на достъп до жанровия пианистичен репертоар, достъпността на изложението и професионалните „шифри”, които могат да бъдат лесно извлечени и развити според индивидуалните потребности и професионална необходимост в процеса на обучение са в основата на идеята, довела до създаването на това пособие.