

**АМТИИ „ПРОФ. АСЕН ДИАМАНДИЕВ“ – ПЛОВДИВ
ФАКУЛТЕТ „МУЗИКАЛЕН ФОЛКЛОР И ХОРЕОГРАФИЯ“**

**РЕШЕНИЯ
НА ФАКУЛТЕТЕН СЪВЕТ**

Протокол № 9 от 18.03.2025 г.

РЕШЕНИЕ: ФС ПРИЕМА единодушно отчет на проф. д-р /името е заличено съгласно ЗЗЛД/, за преподавателската, научната и художественотворческата дейност във Факултет „Музикален фолклор и хореография“ за календарната 2024 г.

РЕШЕНИЕ:

Факултетният съвет ПРИЕМА ГОДИШНИЯ ОТЧЕТ на/името е заличено съгласно ЗЗЛД/– докторант в редовна форма, платено обучение, ПН 8.3. Музикално и танцово изкуство, докторска програма „Хореография“ към катедра „Хореография“ с тема на дисертационния труд „Развитие на съвременни модели на китайския танцов театър в контекста на източната философия - традиция или европеизация“, с научен ръководител проф. д-р /името е заличено съгласно ЗЗЛД/.

РЕШЕНИЕ: Факултетният съвет:

- ЗАЧИСЛЯВА /името е заличено съгласно ЗЗЛД/в докторантура - редовна форма, платено обучение по ПН 8.3. Музикално и танцово изкуство, докторска програма „Хореография“, с тема на дисертационния труд „Приложението и развитието на „време, пространство и сила“ при създаване на танц“ и с научен ръководител проф. д-р /името е заличено съгласно ЗЗЛД/.

- ПРИЕМА индивидуалния план на докторанта.

РЕШЕНИЕ: Факултетният съвет:

- ЗАЧИСЛЯВА /името е заличено съгласно ЗЗЛД/в докторантура - редовна форма, платено обучение по ПН 8.3. Музикално и танцово изкуство, докторска програма „Хореография“, с тема на дисертационния труд „Изследване на влиянието на

китайските естетически идеи върху китайската танцова хореография“ и с научен ръководител проф. д-р /името е заличено съгласно ЗЗЛД/.

- ПРИЕМА индивидуалния план на докторанта.

РЕШЕНИЕ:

Факултетният съвет Утвърждава статут за работа на Комисията по художественотворческа дейност към факултет „Музикален фолклор и хореография“.

РЕШЕНИЕ:

Факултетният съвет ПРИЕМА отчет на проф. д-р /името е заличено съгласно ЗЗЛД/ за творчески отпуск осъществен в Съединени американски щати и проведените от него танцови семинари.

РЕШЕНИЕ: Факултетният съвет ПРИЕМА на основание чл.29, ал.2 т.7 от Правилника за устройството и дейността на АМТИИ „Проф. Асен Диамандиев“ и протокол № 1 /от 25.02.2025 г./ от заседание на Комисия по атестиране към Факултет „Музикален фолклор и хореография“, отчетите от проведена атестация на следните преподаватели:

1. доц. д-р /името е заличено съгласно ЗЗЛД/- катедра „Теория на изкуствата“;
2. доц. д-р /името е заличено съгласно ЗЗЛД/- катедра „Музикален фолклор“;
3. гл. ас. д-р /името е заличено съгласно ЗЗЛД/- катедра „Хореография“

РЕШЕНИЕ:

Факултетният съвет ПРИЕМА и предлага на АКАДЕМИЧЕН СЪВЕТ да утвърди следната промяна в учебния план на специалност „ПР на арторганизации“, ОКС ”Магистър”, 2 семестъра на обучение от учебната 2025-2026 г.

- Дисциплината „Кризисен ПР“, свободно избираема, с хорариум 30 лекции в магистърска специалност „ПР на арторганизации“ да се изучава и премести в учебния план от II семестър в I семестър.