

РЕШЕНИЯ

НА ФАКУЛТЕТЕН СЪВЕТ

Протокол № 10 от 31.03.2021 г.

РЕШЕНИЕ: Факултетният съвет **ОПРЕДЕЛЯ** състав на Научно жури за защита на дисертационния труд на */името е заличено, съгласно ЗЗЛД/* – докторант, редовна форма на обучение в ПН 8.3 „Музикално и танцово изкуство“, докторска програма „Музикознание и музикално изкуство“ с тема на дисертационния труд: „Теоретико-аналитични аспекти на единството между поезия и музика в соловите художествени песни на Иван Спасов“.

РЕШЕНИЕ:

- **ЗАЧИСЛЯВА** */името е заличено, съгласно ЗЗЛД/* – чуждестранен гражданин, като докторант в редовна форма на обучение на основание чл. 95, ал. 8 от ЗВО в професионално направление 8.3 „Музикално и танцово изкуство“, докторска програма „Музикознание и музикално изкуство“ към катедра „Класическо и поп и джаз изпълнителско изкуство“ с тема на дисертационния труд „Влиянието и референцията на европейските класически художествени песни върху китайските вокални произведения“.
- **ПРИЕМА** индивидуалния учебен план на докторанта.

РЕШЕНИЕ: Факултетният съвет **ОТЧИСЛЯВА с право на защита** */името е заличено, съгласно ЗЗЛД/* – докторант в самостоятелна форма на обучение в ПН 8.3 „Музикално и танцово изкуство“, докторска програма „Музикознание и музикално изкуство“ с тема на дисертационния труд: „Песенното вокално творчество на Рейналдо Ан и прилагане на френската фонетична транскрипция при интерпретация на френски, за сметка на практическата транскрипция и транслитерацията на български език“.

РЕШЕНИЕ: Факултетният съвет **ПРОМЕНЯ** формата на обучение за придобиване на ОНС „доктор“ от самостоятелна в редовна на девет докторанти – китайски граждани.