

ГОДИШЕН ОТЧЕТ
за дейността на факултет „Музикална педагогика“
януари, 2017 г. – януари, 2018 г.

A. ОРГАНИЗАЦИОННА ДЕЙНОСТ

Административна дейност

- **Образователния процес** беше осигурен с необходимия брой щатни и хонорувани преподаватели. Осигурена беше и изискуемата нормативна аудиторна заетост на щатните преподаватели и корепетитори във факултета.
- Подновени бяха необходимите **договори** за базова работа с училища и с детска градина, както и с РТЦ – Пловдив за обучението на студентите от магистърските специалности „Тонрежисура“ и „Медийно музикално редакторство“.
- Периодично се провеждаха заседанията на **Факултетния съвет** и в необходимите срокове се решаваха текущите задачи, свързани с организационните и учебни процеси, докторските процедури, както и тези, свързани с развитието на академичния състав.
- Във връзка с европейските насоки и стандарти за осигуряване на качеството във висшето образование беше създадена факултетна **комисия за осигуряване и оценка на качеството**.
- Беше гласуван и нов мандат на **Комисията за атестиране** към факултета.
- През изминалия период във факултета настъпиха и структурни промени с **вливането** на катедра „Теория и история на музиката“ в катедра „Музикална педагогика и дирижиране“. По този начин се постигна баланс в изискуемите параметри за общ брой и хабилитирани преподаватели, както в катедрата, така и между останалите катедри на факултета.

Учебна документация

- Беше обсъдена и приета промяната в структурната и съдържателна рамка на учебния план по професионално направление „Педагогика на обучението по...“ за професионална квалификация „учител“ във връзка с изискванията на Наредба за държавните изисквания за придобиване на професионална квалификация „учител“, приета с ПМС № 289 от 07.11.2016 г., обнародвана в ДВ, бр. 89 от 11.11.2016 г. и в сила от учебната 2017/2018 г., на специалност „ПОМ“.
- Разработен е проект за учебен план за СДК „Учител по музика“, групов учебен план за докторанти в професионално направление „Педагогика на обучението по...“ и съпътстващата го квалификационна характеристика
- Разработен е и нов формат на учебните планове в Департамента, позволяващи отчитане по кредитната система.
- Бяха актуализирани някои учебни планове в бакалавърските степени на специалностите „Педагогика на обучението по музика“, „Инструментално изкуство - Класически инструменти“, „Класическо пеене“ „Поп и джаз инструменти“ и „Поп и

джаз пеене“ с цел да се постигне баланс в съотношението от задължителни и избираеми дисциплини, аудиторни и извънаудиторни часове и кредити.

- Поетапно бяха обсъждани и учебните планове на магистърските специалности с оглед оптимизирането им и приравняването им към общи стандарти и критерии.
- В изготвянето на Учебните програми е спазен единен формат, като е обърнато специално внимание на разделите за прилагане на съответната дисциплина към различните специалности, критериите за оценяване и актуализиране на препоръчителната литература.
- Изготвен е проект за „Дневник на докторанта“, чиято употреба значително ще улесни регистрирането, съхранението и отчитането на дейностите по докторантските процедури.
- Въведе се електронен формат за отчитане на индивидуалните планове на преподавателите. Отчитането на изпълнения хорариум вече се извършва в края на академичната година, като отчета за научна и художествена дейност е прецизиран в по-ясни дейности и категории.
- На преподавателите във факултета, щатни и хонорувани, предстои задачата за актуализиране на учебните програми и препоръчителната литература към тях. Актуализация се налага както поради направените през отчетната година промени в учебните планове, така и във връзка с предстоящата през 2019 г. акредитационна процедура.

Какво предстои да се направи

- Поетапна проверка и актуализиране – където е необходимо, на учебните програми в бакалавърските специалности
- Представяне за утвърждаване пред АС на учебни планове – магистри, които вече бяха обсъдени и приети на ФС
- Преглед на учебните програми в докторските планове.

Акредитационни процедури

В периода май-септември НАОА даде Програмна акредитация на:

- Професионално направление 1.3 „Педагогика на обучението по „,“ с оценка 9,50 за срок от 6 години на:
 - ОКС бакалавър в „Педагогика на обучението по музика“
 - ОКС магистър в „Педагогика на обучението по музика“
- Професионални направления 1.3 и 8.3 „Музикално и танцово изкуство“ с оценка 9,16 за срок от 6 години на:
 - Докторски програми по „Музикознание и музикално изкуство“
 - Докторски програми по „Методика на обучението по музика“

Участие в комисии

Поради големия брой комисии, участващи в административните, организационни, учебни, контролни и др. процедури в цялостната дейност на АМТИИ, ще си позволя да не цитирам дословно всички състави и участващи преподаватели.

Развитие на академичния състав

Асистенти, гл. асистенти

- Ас. Марина Господинова – джаз и поп пеене
- Ас. Пенчо Пенчев - тромпет

Хабилитации

- Доц. д-р Борислав Ясенов – флейта
- Вече е в ход и процедура за доцентура по „Хармония и аранжиране“

Обществена дейност

Проф. д-р Ю.Куюмджиев

- Председател на жанровата комисия "Музикална критика и публицистика" и член на Централната комисия на националните награди "Кристална лира".
- Председател на българската секция на International Musicological Society.
- Делегат на Осмия конгрес на КНСБ.
- Член на комисията по Колективното трудово договаряне в КНСБ.

Б. УЧЕБНА ДЕЙНОСТ

Студенти:

Успешно приключи учебната 2016/2017 г. и беше реализиран прием на студенти за новият учебен сезон. Ето и един сравнителен анализ на приема на студенти по специалности във факултета през последните 3 години:

СПЕЦИАЛНОСТ, ОКС	2015/16	2016/17	2017/18
ПОМ (бак.)	(43) 30	(21) 12	(14) 12
ИИК (бак.)	(26) 20	(11) 10	(12) 9
ИИПД (бак.)	(18) 9	(18) 9	(22) 20
ПОМ (маг.)	(18) 17	(18) 18	(14) 14
ИИК (маг.)	(8) 8	(7) 7	(7) 7
ИИПД (маг.)	(3) 3	(6) 6	(5) 5

В новата кандидат-студентска кампания беше отбелязан спад на кандидатите за бакалавърската степен на специалност „Педагогика на обучението по музика“, но се запази интересът, характерен за последните няколко години, към магистърската степен на същата специалност. Има приет студент и в специалност „Композиция“. Беше реализиран прием, макар и при условията на **редуциране на хорариума** в учебните планове, по специалностите „Медийно музикално редакторство“, „Музикотерапия“, „Дирижиране /хорово/“.

Кандидатстудентска кампания - подготовка

В държавни изпитни комисии участваха: доц. Чапликов, доц. д-р В. Гелева, доц. д-р Цв.Коловска, проф. д-р Полина Куюмджиева, проф. д-р Ю. Куюмджиев, проф.д-р

К.Солакова, гл.ас.д-р Карагенов. През юнската и октомврийската държавни изпитни сесии бяха защитени успешно дипломни работи в специалностите: „ПОМ“/ОКС Магистър /, „Теоретично музикознание – солфеж“ /ОКС-Магистър/, „Медийно музикално редакторство“/ОКС – магистър/, „Православна църковна музика“/ОКС Магистър/. Научно ръководство на дипломанти осъществиха: доц. д-р Цветанка Коловска, проф.д-р К.Солакова, а рецензии писаха: проф. д-р К.Солакова, проф.д-р П. Куюмджиева, доц. д-р В. Гелева, доц.д-р Цв.Коловска, д-р Милена Богданова, ас. Я. Делирадева, ас. Ж.Пехливанов, ас. Милка Толедова.

През 2017 г. Департаментът се включи в квалификационна дейност с учителите на национално ниво чрез многобройни и разнообразни курсове, съобразени с профила на специалностите в АМТИИ. В тази връзка тематични квалификационни курсове предложиха преподаватели и от катедра „Музикална педагогика и дирижиране“: ас. д-р Милена Богданова /реализиран двудневен курс през месец ноември с преподаватели от НУМТИ „Добрин Петков“ на тема: “ Съвременни методи, психотехники и форми на работа за развитие на музикалния слух.”/; гл.ас д-р Св. Карагенов, доц. д-р Весела Гелева, доц. д-р Цв.Коловска, проф. д-р К.Солакова.

Член на комисията за конкурса за главен асистент по "Музикален фолклор" към катедра "Теория и история на музиката" (март 2017) беше проф. П. Куюмджиева.

Член на 2 конкурса за гл. асистент по «народно пеене» беше проф. д-р Т. Шекерджиева-Новак

В два концерта с курсовите хорове, специалност „ПОМ“ / 26.май и 21.декември, 2017г. в зала АМТИИ/ ас. Яна Делирадева и корепетитор Райна Петрова показаха резултатите от работата си със студентите.

Ръководство на студенти във връзка с участието им в Пролетни научни четения осъществиха доц.д-р Весела Гелева и доц.д-р Цв.Коловска, проф. д-р Тони Шекерджиева-Новак, доц. д-р Пламен Първанов.

Докторанти

Към днешна дата във факултета се обучават 24 докторанти, всички в професионално направление 8.3. Музикознание и музикално изкуство

- Защитили: (6) Тунджай Йелдъз, Галина Димова, Борис Мирчев, Тихомир Радев, Цветелина Кокоранова, Радостина Кацарова
- Отчислени с право на защита: (5) Желязка Белчилова, Димитър Наков, Мария Стоименова, Георги Шамлиев
- С удължен срок: (2) Едуард Сарафян, Петър Салчев
- В процес: (15) Божана Юрганджиева, Велислав Годжунов, Жан Пехливанов, Велислава Стоянова, Цветан Цветков, Петър Стойков, Екатерина Георгиева, Матеуш Тенев, Малина Малинова, Александър Леков, Емил Пехливанов, Кристиян Желев, Евгения Тагарева, Иван Гърбачев, Диян Чобанов
- Новозачислени: (1) Алия Хансе

През 2017 година лекционни курсове с докторанти реализираха преподавателите:

проф. д-р П. Куюмджиева / Академично писане за докторанти/;
проф. д-р Ю.Куюмджиев / Въведение в музикознанието/;
проф. д-р К.Солакова / Семинар за докторанти, Методология и методи на педагогическите изследвания/.
Проф. Ангел Ангелов дн / Методология и методи на научните изследвания/.

В. НАУЧНА ДЕЙНОСТ

Монографии:

Карагенов, Светослав. Енхармонизмът в „златния век“ на клавирната соната. ISBN 978-619-7312-56-0. Пловдив, Изд. FastPrintBooks, 2017, придружен от две независими рецензии.

Ясенов, Борислав „Флейтовото изкуство и култура от средата на 18 век до 30-те години на 19 век“ Монография. издателство „Астарта“, 2017

• 2

Учебници, Учебни пособия:

Карагенов, Светослав. *Задачи по хармония.* ISMN 979-0-9021203-1-9, Пловдив, Изд. FastPrintBooks, 2017 г. 50 с. *Учебно пособие по Хармония*

Карагенов, Светослав. *Музикално-слухово обучение.* ISMN 979-0-9021203-2-6, Пловдив, Изд. FastPrintBooks, 2017 г. 125 с. *Учебно пособие по Солфедж*

• 2

Участия в конференции

Солакова, Капка

- „Образованието и образователните институции в епохата на свързаните технологии – традиции и иновации“, АМТИИ, 12-13.10.2017г /Сборник/ Международна научна конференция „Наука, образование и иновации в областта на изкуството“

Куюмджиев, Юлиан

- Участие с доклад в конференция " Музикалнотеоретичната подготовка във висшето музикално образование", АМТИИ, 31 март 2017.

Куюмджиева, Полина

- Участие с доклад в конференция " Музикалнотеоретичната подготовка във висшето музикално образование", АМТИИ, 31 март 2017.

Смилков, Ромео

- **„Произведенията на Николай Стойков от последните години /100-тни опуси/“**
Международна научна конференция „Наука, образование и иновации в областта на изкуството“, АМТИИ
- **„Концерт за пиано и оркестър от Димитър Ненов – една от значимите клавирно-оркестрови творби на ХХ век“**

Филева, Красимира

- Проведен онлайн-семинар (уебинар) **“Интегративни връзки в учебник по музика за 5. клас“**. София, издателство Просвета София, живо излъчване –
- **Музика, приказка и интердисциплинарни връзки за развитието на детето в учебник по музика за 1. клас на общообразователното училище в България.** Доклад, Международна научна конференция „Знание без граници“, Върнячка баня, Сърбия. Одобрен за печат с официално приемателно писмо от 18. 03. 2017. Сборникът с материали е индексирани от GIF (Импакт фактор 1.023).
- Междудисциплинарни връзки в учебник по музика за 5. клас на общообразователното училище в България. Доклад, Международна научна конференция „Знание без граници“, Върнячка баня, Сърбия. Одобрен за печат с официално приемателно писмо от 18. 03. 2017. Сборникът с материали е индексирани от GIF (Импакт фактор 1.023).
- Два доклада, изнесени на Международна научна конференция **„Учителят на бъдещето“**, Будва, Черна гора.
 „Интегративни връзки с учебните дисциплини за 6. клас на общообразователното училище в България, осъществени чрез електронен учебник“ и
 „Запознаване на учениците от 6. клас с музикално – фолклорните области на България чрез електронен учебник“. Сборникът с материали е индексирани от GIF (Импакт фактор 1.322).
- Доклад **„Кастингът като педагогически инструмент в електронен учебник за 6 клас на образователното училище в България“**, изнесен на Международна научна конференция „Знанието в практиката“. Сборникът с материали е индексирани от GIF (Импакт фактор 1.322).
- **„Запознаване на учениците от 6-ти клас с компютърни програми за нотопис и аудиоредактиране чрез електронен учебник“** - доклад, изнесен на Международна научна конференция „Силата на знанието“. Агия Триада, Гърция
Сборникът с материали е индексирани от GIF (Импакт фактор 1.322).

Шекерджиева, Тони

- **„Повишаване благополучието на личността и обществото, чрез основана на доказателства арттерапия“** съвместно с проф. д-р Л. Деспотова-Толева, дм, МА, Пловдив. (Издание е с Global impact factor 1.322), на Международна научна конференция, 15 юбилейно издание: KNOWLEDGE IN PRACTICE, 15 – 17 декември, Банско

- Международна научна конференция - „Наука, образование и иновации в изкуството“ 12 – 13 октомври, АМТИИ - ръководител на научния колектив, ръководител на проекта, член на международния научен комитет, председател на организационния комитет, участие с пленарен доклад.
- Международна научна конференция по продължителни грижи и палиативна медицина, Хисар, октомври, 2017, гост-лектор, доклад

Малинова, Малина

- Доклад на тема **„Вечната музика на дъгата. Феноменът синестезия и неговото проявление при Оливие Месиан“** „Пролетни научни четения“, АМТИИ 2017

Богданова, Милена

- **За музикално-теоретичната дисциплина „Методи и психотехники за развитие на музикалния слух“ в условията на съвременните образователни реформи** – публ. в спец. издание от Национална научна конференция „Музикалнотеоретичната подготовка във висшето музикално образование“, Пловдив: АМТИИ, 2017 (под печат)
- **Синтезиране на отделно възприети гласове – психотехника в развитието на музикалната памет и на усета за многогласие В:** Международна научна конференция „Наука, образование и иновации в областта на изкуствата“ Пловдив: АМТИИ, 2017

Мирчев, Борис

- **„Педагогът Николай Метнер“** в „Пролетни научни четения“ в АМТИИ – април 2017:
- **„Някои проблеми на интерпретацията на Приказките за пиано на Николай Метнер“** Участие с доклад на дванадесетата конференцията с международно участие „Млад научен форум за музика и танц“ в НБУ – СОФИЯ, юни 2017

Мирчева, Юлияна

- Доклад: **„Традициите в сонатите за клавирно дуо от виенските класици, претворени от българските композитори“**.Участие в 14-та Международна научна конференция „Силата на знанието“. Докладът е публикуван, Агия Триада, Гърция
- **„Морис Равел и неговият цикъл Нощният Гаспар“**. Участие в Международна научна конференция „Знанието в практиката“. Банско. Докладът е под печат.

Дечева, Калина

- **„Фотоси и реплики на известни картини в заниманията по английски език със студенти по изкуство – някои нови аспекти на съществуващата практика“** конференция „Наука, образование и иновации в областта на изкуствата“ Пловдив: АМТИИ, 2017
- **„Музиката в заниманията по английски език със студенти по изкуство – някои идеи за дообогатяване на настоящата практика“** Конференция 40

Коловска, Цветанка

- **„Академичен конкурс „Млад учител по музика“ – един реализиран проект”,** АМТИИ, 12-13.10.2017 г. /Сборник/ Международна научна конференция „Наука, образование и иновации в областта на изкуствата“ Пловдив: АМТИИ, 2017 ISBN 978-954-2963-23-3
- **„Начални трудности при някои аспекти на певческата дейност в педагогическата практика на студентите от специалност „Педагогика на обучението по музика”,** 29.09 - 01.10 2017г /Сборник/ XIV международна конференция „THE POWER OF KNOWLEDGE”, организирана от Института за мениджмънт на знанието – гр. Скопие, Agia Triada, Greece. **Global Impact Factor 1.322.**

Сарафян, Едуард

- **„Амбушурът, базов елемент от основната постановъчна система при свиренето на кларинет“,** доклад на Международна научна конференция – АМТИИ 2017

Ясенов, Борислав

- **„Джазът и танцовата музика – аспекти и анализи (през погледа на флейтиста)“,** Международна научна конференция – АМТИИ 2017

Тагарева, Евгения

- доклад **„Перспективи за обучение по пиано при лица със специални образователни потребности“** в Международната научна конференция „Наука, образование и иновации в областта на изкуството“, АМТИИ Пловдив

Стоянова, Велислава

- доклад **„Произведения за цигулка и пиано в творчеството на Николай Стойков“** в Международната научна конференция „Наука, образование и иновации в областта на изкуството“, АМТИИ Пловдив

Наков, Димитър - Две научни статии за Годишника на АМТИИ

- **Индивидуалният подход към артикулацията в клавирната музика на Иван Спасов**
- **Упражненията на Катерине Вickers в контекста на клавирната музика на Иван Спасов**

- **28 участия с 14 автори**

Публикации:

Филева, Красимира –

- Intellectual Development of Students Through Music Classes in the General Secondary School (**Интелектуално развитие на учениците чрез занятия по музика в СОУ**). Статия. В: Music and Dance. Special Issue of International Journal of Literature and Arts, 2017. Одобрена за печат. Специализиран журнал. Отразен от: [WorldCat](#), [CrossRef](#), [JournalSeek](#), [Zeitschriftendatenbank](#), [EZB](#) (Electronic Journals Library), [Academickeys](#), [ResearchBib](#) (ResearchBible), [Polish Scholarly Bibliography](#), [Wissenschaftszentrum Berlin](#), [Directory of Research Journals Indexing](#), [CNKI SCHOLAR](#), [MIAR](#). Статията е самостоятелно разработена
- **Емоционалният свят на композитора Иван Спасов**: видеоклип по музика от Багатела № 19 из цикъла „24 багатели за пиано“. Годишник на АМТИИ, под печат.
- Nikolay Stoykov - Suite of three songs based on folk melodies with an accompaniment of percussion instruments (**Николай Стойков – Сюита от три песни по народни мелодии със съпровод на ударни инструменти**). В: Music and Dance. Special Issue of International Journal of Literature and Arts, Vol. 5 Number 5 – 1, October 2017. Специализиран журнал. Отразен от: [WorldCat](#), [CrossRef](#), [JournalSeek](#), [Zeitschriftendatenbank](#), [EZB](#) (Electronic Journals Livbrary), [Academickeys](#), [ResearchBib](#) (ResearchBible), [Polish Scholarly Bibliography](#), [Wissenschaftszentrum Berlin](#), [Directory of Research Journals Indexing](#), [CNKI SCHOLAR](#), [MIAR](#).
- Nestinar Feast in the Village of Stomanovo, the Smolyan Region (**Нестинарски празник в село Стоманово, Смолянско**). В: Music and Dance. Special Issue of International Journal of Literature and Arts, Vol. 5 Number 5 – 1, October 2017. Специализиран журнал. Отразен от: [WorldCat](#), [CrossRef](#), [JournalSeek](#), [Zeitschriftendatenbank](#), [EZB](#) (Electronic Journals Livbrary), [Academickeys](#), [ResearchBib](#) (ResearchBible), [Polish Scholarly Bibliography](#), [Wissenschaftszentrum Berlin](#), [Directory of Research Journals Indexing](#), [CNKI SCHOLAR](#), [MIAR](#).

Карагенова, Велислава

- Научна статия „**Пиесата Корпус Кристи**“ от И. Албенис - публикувана в електронно издание Галерия на думите, Музикален логос – ISSN 2534-8973
- „**Вечер на партньорството**“ - статия за сп. „Музикални хоризонти“, бр.2, 2017. Статията отразява Юбилейния концерт на корепетиторите от НУМТИ „Д. Петков“ - Пловдив.

Симеонова, Снежана

- „**Клавирни диалози**“ - статия за сп. „Музикални хоризонти“, бр.2, 2017. Статията отразява концерт на проф. Албена Димова и гл. ас. д-р Надежда Кузманова.

Карагенов, Светослав

- **Между критиката и носталгията – сага за пумпала или една почти интимна ретроспекция**" В: МУЗИКАЛНОТЕОРЕТИЧНАТА ПОДГОТОВКА ВЪВ ВИСШЕТО МУЗИКАЛНО ОБРАЗОВАНИЕ 40 ГОДИНИ КАТЕДРА „ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ НА

МУЗИКАТА” издателство Коала прес Пловдив: 2017.(под печат)ISBN 978-954-2963-24-0

- **Концерт в памет на проф. Иван Спасов.**/ Артспектър, брой 42/03.2017, с. 9-10

Куюмджиева, Полина

- Съставител и предговор на **Музикалнотеоретичната подготовка във висшето музикално образование.** Сборник по повод 40-годишнината на катедра "Теория и история на музиката" Пловдив: Коала прес, 2017, ISBN 978-954-2963-24-0
- **Необходимо ли е да се четат програмите за концерти.** – Музикални хоризонти, № 4, 28
- Херман, Матиас. **Рихард Щраус в Дрезден.** Превод от немски Полина Куюмджиева. – Музикални хоризонти, № 3, 16 – 19.
- **История на Международното музиколошко общество.** – Музикални хоризонти, № 8, 28
- **Оперетното дело в Пловдив през 20-те години на миналия век** (по материали на Държавен архив – Пловдив). – В: "100 години от началото на българското оперетно изкуство (1914 – 2014). Пловдив: УИ "Паисий Хилендарски", 2017, с. 363 – 373.
- **Възникване и развитие на катедра "Теория и история на музиката".** – В: Музикалнотеоретичната подготовка във висшето музикално образование. Сборник по повод 40-годишнината на катедра "Теория и история на музиката". Пловдив: Коала прес, 2017, ISBN 978-954-2963-24-0

Куюмджиев, Юлиан

- **Лазар Николов. Страници из архива.** Съставител, предговор и редактор Юлиан Куюмджиев. Пловдив, 2017, ISBN 978-619-7134-60-5.
- **За един ранен документ от дейността на Петко Стайнов в БАН.** – Българско музикознание 2016, № 4, 18 – 26 (*Броят на списание Българско музикознание излезе през февруари 2017 г. и затова тази публикация не е отчетена през миналата година*).
- **Стефка Венкова: Апостол Николаев-Струмски – живот, вдъхновен от музиката.** – Българско музикознание 2016, № 4, 91 – 94 (*Броят на списание Българско музикознание излезе през февруари 2017 г. и затова тази публикация не е отчетена през миналата година*).
- **Катя Вълева: „Любомир Бодуров ме нарече „Учителко“.** – Музикални хоризонти 2017, № 7, 25 – 27.
- **„Змей и Яна“.** В търсене на истината за музиката на първия български балет. – Музикални хоризонти 2017, № 10, 23 – 25.
- **"Музиката трябва да бъде добронамерена и красива".** Проф. Михаил Пеков на 75 години. – В: Юбилейно издание по повод 75-годишнината на проф. Михаил Пеков. София: Съюз на българските композитори, 2017, ISMN 979-0-9021208-0-7.
- **Петко Мангачев, Виктор Анчев. Васко Абаджиев – живот отвъд петолинието.** Редактор Юлиан Куюмджиев. София: Колбис, 2017, ISBN 978-619-7284-08-9.

- **Приносът на Христо Манолов в развитието на оперетния жанр през първата половина на XX век.** – В: "100 години от началото на българското оперетно изкуство (1914 – 2014). Пловдив: УИ "Паисий Хилендарски", 2017, 239 – 248.
- **Музикалноисторическите дисциплини в АМТИИ.** – В: Музикалнотеоретичната подготовка във висшето музикално образование. Сборник по повод 40-годишнината на катедра "Теория и история на музиката". Пловдив: Коала прес, 2017, ISBN 978-954-2963-24-0.
- **Акценти от „Мартенски музикални дни“.** – Музикални хоризонти 2017, № 3, 8 – 9.
- **Музиката на Владигеров събра отново в Шумен музиканти от различни страни.** – Музикални хоризонти 2017, № 5, 9 – 10.
- **Поклон пред Анна Лидия Николова.** – Музикални хоризонти 2017, № 5, 28.
- **Софийски музикални седмици”. Събитие, което дълго ще се помни.** – Музикални хоризонти 2017, № 6, 7.
- **Празник на боговдъхновената музика. Фестивалът за православна музика в Поморие.** – Музикални хоризонти 2017, № 6, 11 – 12.
- **Хасково почете отново Недялка Симеонова.** – Музикални хоризонти 2017, № 9, 12 – 13.
- **Певчески букет, който никога не увяхва. „Детска китка” и проф. Златина Делирадева** – две годишнини в един концерт. – Музикални хоризонти 2017, № 10, 9 – 10.

Василева, Катя

- **Празнични превъплъщения”** - рецензия за органов концерт, публикувана в бр. 42 на “Артспектър”.

Сарафян Едуард

- **„Основни принципи на изпълнителското дишане“** – Пролетни научни четения

Пехливанов Жан

- **„Иновации в подготовката на изучаващите поп и джаз музика“** – Международна научна конференция АМТИИ октомври 2017.

- **34 публикации от 9 автори**

Научно жури, рецензии и становища

проф. д-р Тони Шекерджиева:

- Председател на жури – Министерство на културата, за избор на директор на НМУ „Л. Пипков“, София
- Член на жури и автор на рецензия за защита на дисертация на Радостина Кацарова, (АМТИИ),
- Член на жури и автор на рецензия за защита на дисертация на Анна Линчева - (НБУ),

- Член на жури и автор на рецензия за защита на дисертация на докторант Цветелина Борисова, АМТИИ
- Член на жури и автор на становище за защита на дисертация на Емелина Горчева (НМА, София)
- Член на жури и автор на становище за защита на дисертация на докторантура на проф. Свилен Райчев, НМА
- Член на жури и автор на становище в конкурс за „доцент” на д-р Елена Каралийска, НМА,
- Член на жури и автор на становище в конкурс за „доцент” на гл. ас. д-р Борислав Ясенов, АМТИИ

проф. д-р Ромео Смилков

- участие със становище на в Научно жури за защита на дисертация на докторант Марин Гонев. **НМА „Проф. Панчо Владигеров“ - София**
- участие със становище в Научно жури за защита на дисертация на докторант Галина Димова **АМТИИ - Пловдив -**

проф. Албена Димова

- участие с рецензия на в Научно жури за избор на доцент с кандидат гл. ас. д-р Елена Дикова. **НМА „Проф. Панчо Владигеров“ - София**
- участие с рецензия в Научно жури за защита на дисертация на докторант Галина Димова, **АМТИИ - Пловдив**
- участие с рецензия **на проф. Албена Димова** в публична защита на дисертационен труд от докторант Тунджай Йълдъз **АМТИИ - Пловдив**

проф. Роксана Богданова

- участие със становище на в Научно жури за избор на професор с кандидат доц. д-р Илия Чернаев. **НМА „Проф. Панчо Владигеров“ - София**
- участие със становище на **проф. Роксана Богданова** в публична защита на дисертационен труд от докторант Борис Мирчев
- участие с рецензия **на проф. Роксана Богданова** в публична защита на дисертационен труд от докторант Антония Колева **НБУ София -**
- участие със становище **на проф. Роксана Богданова** в публична защита на дисертационен труд от докторант Тунджай Йълдъз **АМТИИ – Пловди**

Доц. д-р Весела Гелева

- 02.03.2017 - член на научно жури и рецензент по процедурата за присъждане на научното звание „доцент” на д-р Ванилия Лазарова-Кисьова, НМА „Панчо Владигеров”, София.
- 13.10.2017 - член на научно жури и автор на становище по процедурата за присъждане на образователната и научна степен „доктор” на доц. Иванка Нинова, НМА „Панчо Владигеров”, София.
- 20.10.2017 - член на научно жури и автор на становище по процедурата за присъждане на образователната и научна степен „доктор” на Стоян Малинов, Богословски факултет на СУ „Климент Охридски”, София

- 19.11.2017 - член на научно жури и автор на становище по процедурата за присъждане на образователната и научна степен „доктор” на ас. Явор Гочев, НМА”Панчо Владигеров”, София.
- 20.12.2017 - член на научно жури и автор на становище по процедурата за присъждане на образователната и научна степен „доктор” на Евелина Кулински, НМА”Панчо Владигеров”, София.

Доц.д-р Цв. Коловска

- рецензия на дисертационен труд на Тихомир Радев за присъждане на образователната и научна степен доктор/ АМТИИ, 2017/

Проф. д-р Ю. Куюмджиев

- рецензия за дисертационния труд на Александър Каменаров (НМА) за получаване на образователната и научна степен доктор (2017)
- Становище за дисертационния труд на Радостина Кацарова (АМТИИ) за получаване на образователната и научна степен доктор (2017)

Проф. д-р П. Куюмджиева

- рецензия за дисертационния труд на Емелина Горчева (НМА) за получаване на образователната и научна степен доктор (2017)

Проф. д-р К.Солакова

- становище за дисертационен труд на Тихомир Радев /АМТИИ, 2017/
- Становище за дисертационен труд на Милена Великова за присъждане на образователната и научна степен доктор /СУ «Св.Климент Охридски», 2017/

Проф. М. Чикчева

- Становище (като научен ръководител) за присъждане научната и образователна степен «доктор» на Цветелина Борисова
- Становище в конкурса за доцент по флейта

- **23 рецензии и становища от 10 автори**

Лекции, семинари, академичен обмен:

Куюмджиев, Юлиан – по програма „Еразъм+“ гост-лектор във Висшето училище за музика „Карл Мария фон Вебер” – Дрезден. (3 – 7 април 2017 г.)_ В рамките на осем учебни часове изнесени лекции на немски език по следните теми:

- Панчо Владигеров – години на учение в Берлин и първи композиторски постижения.
- Дейността на Панчо Владигеров като композитор в театрите на Макс Райнхард.
- Музикалният живот в Дрезден през 20-те години на миналия век и формирането на Димитър Ненов.
- Влиянието на немските музикални традиции върху композиторския стил на Димитър Ненов.

Куюмджиева, Полина

- организация на посещението на проф. д-р Матиас Херман от Дрезденското висше училище по музика в АМТИИ по програма "Еразъм+" (9 – 13 май 2017)

Шекерджиева, Тони

- гост лектор с доклад „Арттерапията, като форма на експресивна терапия” на Международна научна конференция по продължителни грижи и палиативна медицина, Хисар, октомври, 2017
- Семинар и конференция – „Вокално изкуство - минало, настояще и бъдеще”, с участници студенти от класовете по класическо пеене, изучаващи „Методика на обучението по класическо пеене”. 10 доклада, редактирани от проф. Шекерджиева-Новак. (25 02 2017, АМТИИ)
- Визита по програма „Еразъм“ – гр. Вроцлав, Полша - семинари, лекции и посещение в защитено селище

Участия във форуми:

Куюмджиев, Юлиян

- Представяне на книгата „Лазар Николов. Страници от архива” в Бургас, организирано от Община Бургас – 11 декември, зала „Морско казино”.
- Участие в честване 95-годишнината от рождението на Лазар Николов съвместно с камерен ансамбъл "Арс музика" – 19 декември, зала "Филип Кутев" в Съюза на българските композитори.

Членство в научни, творчески съюзи, редколегии

Куюмджиев, Юлиян

- член на редколегията Юбилеен сборник "100 години от началото на българското оперетно изкуство (1914 – 2014). Пловдив: УИ "Паисий Хилендарски", 2017.
- Член на рецензентския съвет на Алманах на НМА "Проф. Панчо Владигеров", година 8 (2017).
- Главен редактор на списание "Музикални хоризонти"

Шекерджиева, Тони

- Редактор на изданието за България от европейски проект на "Song books"
- Редактор на изданието от Международна научна конференция - „Наука, образование и иновации в изкуството” 12 – 13 октомври, АМТИИ, Пловдив
- Член на редакционната колегия на "Folia Paliatrica, 2017"
- Главен редактор на „Пролетни научни четения - 2017”, АМТИИ, Пловдив
- Главен редактор на „Годишник, 2017”, АМТИИ, Пловдив
- Член на редакционната колегия – сборник статии „Непознатите”, Пловдив, 2017

Карагенов, Светослав

- Член на СБК

Филева, Красимира

- Редакция на 3-ти специален брой на „Music and Dance“ на International Journal of Literature and Arts,

Карагенова, Велислава

- редакции на доклади от Пролетни научни четения, АМТИИ Пловдив

Научни и образователни проекти:

Проф. д-р П. Куюмджиева

- ръководител на проект по повод 40-годишнината от създаването на катедра "Теория и история на музиката", одобрен за финансиране от АМТИИ /февруари 2017

Проф.д-р Т. Шекерджиева

- Ръководител на проект към фонд „Научни изследвания“ към МОН, Член на международния научен комитет, Председател на организационния комитет на Международна научна конференция - „Наука, образование и иновации в изкуството“ 12 – 13 октомври, 2017, АМТИИ
- Ръководител на проекта; „Пролетни научни четения, 2017“.
- Ръководител на проект „Годишник 2017“, АМТИИ

Доц. д-р Цв. Коловска.

- Организационен комитет на Международната научна конференция в АМТИИ през октомври, 2017
- В организирането на Пролетните научни четения и като водещ на секционен заседание

Проф. д-р К. Солакова

- Организационен комитет на Международната научна конференция в АМТИИ през октомври, 2017, водещ на панел
- В организирането на Пролетните научни четения и като водещ на секционен заседание, водещ на панел и като част от редколегиата на сборника с докладите.

Проф. д-р Ю. Куюмджиев и ас. Милка Толедова

- част от проект на МОН - Национално състезание „Ключът на музиката“, в който за поредна година АМТИИ е партньор на Министерството. Проф. Куюмджиев – като председател на националната комисия на Националното състезание „Ключът на музиката“ и с участие в изработването на тестовете за училищния, областния и националния кръг състезанието.

Доц. д-р Весела Гелева и доц. д-р Цв. Коловска

- академични наставници в проекта „Студентски практики“

Доц. д-р Ст. Митева

- ръководител на проект Международен младежки фестивал „Кръстопът“ към АМТИИ. Участие в проект „Студентски практики“ със 7 студента

Пехливанов Жан

- проект – „Годишник – АМТИ – 2017“ с ръководител на проекта проф. д-р Тони Шекерджиева – Новак.

Г. ХУДОЖЕСТВЕНА ДЕЙНОСТ

Нотни издания:

Доц. д-р Ст. Митева - сборник с избрани сонати за цигулка и китара от Н. Паганини (съставител и редактор). **АМТИИ, Пловдив 2017**

Композиции, аранжimenti, музикални редакции

Гл.ас. д-р Св. Карагенов

Четири аранжимента, сред които: Два аранжимента за камерен състав – сопран, кларинет, виолончело и пиано, по поръчка от Италия; Транскрипции на два от Андалуски танца от М. Инфанте.

Доц. д-р В.Койчев

05.12.2017 - „**Колета на будния принц и спящата красавица**“ – театрална пиеса от Стефан Стоянов, постановка Янко Митев, муз. и ар. В. Койчев, ДКТ Иван Димов, Хасково.

26.05.2017 – „**Карлсон и дребосъчето**“, Астрид Линдгрен, реж. Съби Събев, муз. И аранжимент В. Койчев, ДКТ Иван Димов, Хасково

Ас. Мирослав Турийски

около 50 авторски композиции или аранжimenti за различни състави

Звукозаписи:

- **Издаден компактдиск от Gega New на проф. Роксана Богданова** и обоиста Боря Памукчиев с торби от П. Хиндемит и Л. Николов
- **Веселин Койчев-китара** 01.09.2017-15.09.2017 г. – Аранжimenti и звукозапис на **Музикален албум „Музика извира“** в съавторство с проф.д-р Стефан Костянев, продуциран от „Musik Space“ студио. С участието на Петър Койчев-китара
- **Запис за БНР на докторант Димитър Наков /пиано/** съвместно с Христо Аролски /виола/. Изпълнена е соната за виола и пиано от Иван Спасов.

Художествени проекти

- „**Бастиен и Бастиена**“ - едноактна опера от В. А. Моцарт ръководство на доц.д-р Пл. Първанов, вокален педагог проф.д-р Т. Шекерджиева
- „**Необитаемият остров**“ опера в две действия от Й.Хайдн – първо изпълнение, диригент К.Чапников
- **ПЕТЪР САЛЧЕВ ПЕЕ ГРЕГЪРИ ПОРТЪР**
- **4-то издание на Националния конкурс „Й. С. Бах и неговото съвремие“**
Ръководител на проекта – проф. А. Димова

Концерти на преподаватели:

- **Концерт на доц. д-р Надежда Кузманова /орган/ и проф. Албена Димова /пиано/.**„Клавирни диалози“ 26.02.2017 г., Концертна зала – АМТИИ За първи път в България е представена цяла рецитална програма за дует - орган и пиано. Осъществени са премиерни изпълнения на произведения от Кл. Демарест, Фр. Пуленк и Велислав Заимов. Концертът е включен в програмата на Зимен фестивал „Сцена, Палитра, Слово“
- **Камерен концерт с участието на доц. д-р Татяна Гилова /пиано/, проф. Магдалена Чикчева /виолончело/ и Красимира Паурова /цигулка/.**23.03.2017 г., Концертна зала – АМТИИ В програмата: П. И. Чайковски, Клавирно трио оп. 50 „В памет на великия художник“.
- **„Риторика и романтика“ - камерен концерт на доц. д-р Велислава Карагенова /клавесин и орган/, ас. Катя Василева /пиано и клавесин/, гл. ас. д-р Борислав Ясенев /флейта/** 19.03.2017 г., Концертна зала – АМТИИ В програмата са изпълнени солови и камерни творби от Й. С. Бах, Д. Скарлати, К. Ф. Е. Бах, Й. К. Бах, А. Вивалди, Ц. Франк, Кл. Демарест. Концертът е осъществен със съдействието на хон. пр. Стефан Далчев
- **Концерт „Френска палитра“ на клавирно дуо доц. д-р Велислава Карагенова – ас. Катя Василева.** 20.04.2017 г., Зала Възрожденско училище, Кюстендил В програмата са изпълнени творби от Й. К. Бах, Е. Шабрие, К. Сен-Санс, Фр. Пуленк
- **Пролетен концерт на клавирно дуо доц. д-р Велислава Карагенова – ас. Катя Василева.** 10.05.2017 г., Зала Градска галерия, Смолян В програмата - творби от Й. К. Бах, Е. Шабрие, К. Сен-Санс, Фр. Пуленк
- **Клавирен концерт на проф. д-р Ромео Смилков.** 20.05.2017 г., Зала Исторически музей „Искра“, Казанлък В програмата - творби от Моцарт, Д. Ненов, Н. Стойков, Н. Економу
- **„Двоен портрет“ - клавирен концерт на проф. Красимир Тасков и проф. д-р Ромео Смилков** 11.06.2017 г., Камерна зала „България“, София. Концертът е включен в програмата на 48 Международен фестивал „Софийски музикални седмици“. Изпълнени са произведения от В. А. Моцарт, Р. Шуман, Д. Ненов, Н. Стойков, П. Владигеров, Кр. Тасков

- **Клавирен концерт на докторант Велислава Стоянова и проф. д-р Ромео Смилков.** 13.06.2017 г., Зала НМА „Проф. П. Владигеров“, София Изпълнени са творби от С. Рахманинов и Д. Ненов
- **Клавирен концерт на доц. д-р Людмил Петков** 22.08.17, Дом на културата – Пловдив В програмата – четири сонати за пиано от В. А. Моцарт
- **Клавирен концерт на проф. д-р Ромео Смилков** 23.09.2017 г., Зала Liszt Chamber Hall - Liszt Memorial Museum, Будапеща, Унгария. Творби от Бетовен, Лист, Вагнер, Д. Ненов
- **Концерт на доц. д-р Людмил Петков, съвместно с Марио Хосен и Теодосий Спасов** 09.11.2017, Лайв клуб, София – „Джазът срещу класиката“
- **Концерт на доц. д-р Людмил Петков** съвместно с Марио Хосен и Клаудиуш Баран 18.12.2017, Драматичен театър Пловдив
- **Участия на доц. д-р Людмил Петков в джаз клубове в джазово трио с американския джаз - певец и тромпетист Трой Андерсън.** април – май 2017 г., Стокхолм, Кил /Швеция/, Осло /Норвегия/, Хелзинки /Финландия/
- **Клавирен концерт на проф. д-р Ромео Смилков** 18.11.2017, Камерна зала „България“, София с творби от Бетовен и участието на виолончелиста Любомир Ников
- **Симфоничен концерт на оркестър „Симфониета“ с диригент Момчил Томов и солисти доц. д-р Велислава Карагенова и ас. Катя Василева** 23.11.2017, Враца, Читалище Развитие В програмата – К. Сен-Санс - „Карнавал на животните“
- **Участие на проф. Роксана Богданова като солист в концерт на Русенска филхармония с диригент Георги Димитров.** 19.12.2017, Зала Филхармония Русе – В програмата - Й. С. Бах - Бранденбургски концерт №5
- **Клавирен концерт на доц. д-р Людмил Петков.** 29.12.2017, Дом на културата „Борис Христов“ Пловдив В програмата – три соната от В. А. Моцарт

Доц. д-р Ст. Митева

- 20.04, Комотини, Гърция – Китарен фестивал „Тракия“ - **Солов рецитал**
- 22.07, Корматен, Франция – Фестивал „Китари в Корматеноа“ – **Солов рецитал**
- 16.05, Провадия и 19.05, Димитровград – **Два рецитала с музика за китара и пиано** съвместно с проф. д-р Ромео Смилков

Доц.д-р Б. Ясенов -

- 19.03.17 г. – „Риторика и романтика“ – концерт с Велислава Карагенова и Катя Василева в концертна зала АМТИИ – Пловдив;
- 08.06.17 г. – „Духът на флейтата“ – концерт на Теодосий Спасов и Борислав Ясенов кuartет, включващ авторски произведения на Т. Спасов и Б. Ясенов, в I студио на БНР – София;

Ас. П. Пенчев – концерт в Скопие - Македония (съвм. с М. Колева, пиано)

Доц.д-р Весела Гелева, съвместно с ас. Диана Райчинова

- 08.04.2017-премиерно изпълнение за България на оп. „Ричард Лъвското сърце“от А. Гретри и на кантата 140 от Й.С.Бах с участието на АКХ”Гаудеамус”, солисти от Австрия и Софийска филхармония в зала”България”, София.

- 29.11.-04.12.2017-концертно турне на АКХ "Гаудеамус" в Прага и участие в Международен Коледен хоров фестивал. 4 концерта в катедралите „Св. Николай”, „Св. Микулаш Йержинарих”, „Свети Салватор” и „Св. Кирил и Методий”. Отличия за АКХ "Гаудеамус" и почетен плакет за популяризиране на българската култура. Записи за Чешкото национално радио.
- 11.05.2017-концерт на АКХ"Гаудеамус" в ВМА-Пловдив по случай честването на Св. Св. Кирил и Методий.
- 07.06.-12.06.2017-участие на АКХ"Гаудеамус" в 14-и Международен хоров фестивал „Света Богородица-Достойно ест" в Поморие. Участие във фестивалните концерти, литургия в храм"Света Богородица" в Несебър, участие в хорово ателие, гала-концерт на отличените хорове. Член на жури. Записи за БНР

Ас. Яна Делирадева

- Юбилеен концерт – 70 години от създаването на Детска китка и 50 години творческа дейност на проф. Златина Делирадева с този хор. 11.11.2017, зала ДК „Борис Христов“.
- Участие в Есенен музикален фестивал „С музика и вяра в сърцето“ в гр. Гоце Делчев – 18.11.2017, зала Неврокопска метрополия.
- Коледен концерт съвместно с хора и оркестъра на НУМТИ „Добрин Петков“ – 6 декември 2017, от 17.30 часа в залата на училището.
- Коледен концерт на Подготвителен и Стажантски и Концертен състави – 18 декември 2017, понеделник, Евангелската църква

Доц. д-р В. Койчев

- 15.12.2017 г. - Концерт „Музика от бъдещето“ гайда фюжън, с участието на Петър Янев и Веселин Койчев, София
- 29.09.2017 г.- Концерт „Музика от бъдещето“ гайда фюжън, с участието на Петър Янев и Веселин Койчев – Капана фест 2017, гр. Пловдив
- 10.06.2017 г. - Концерт на Веселин Койчев и Цветан Недялков дуо, Фестивал на китарата, Археологически музей, Велико Търново
- 18.05.2017 г. - Концерт на Акустик Трио 3000, Веселин Койчев, Цветан Недялков, Иван Лечев, Нощ на класическата китара, Къща музей "Димитър Ненов", Разград
- 3.12.2017 г. - Гала концерт - The Teachers - Фестивал на Китарата, Плевен
- 28.11. 2017 г. - Концерт на The Teachers - Bee Pop café, Пловдив
- 07.11. 2017 г. - Концерт на The Teachers - Студио 5, София

Ас. Мирослав Турийски

- 4.04-18.04 Турне в Канада. 8 концерта в Монреал, Отава и Торонто
- 10.08 Концерт с Варненски камерен оркестър(аранжimenti на М. Турийски), Варненско лято, Варна
- 10.03 Благотворителен концерт на ОКТЕТ ПЛОВДИВ, Пловдив, Биоп кафе
- 13.07,14.07 The new Standards- концерти във Варна и Созопол
- 12.08 Банско Джаз фест- ОКТЕТ ПЛОВДИВ и Петър Салчев- театър, Варна

Райна Петрова - корепетитор

- Авторски проект: концерт-спектакъл с музика и танци „Поглед на големите стъпки в музиката“
- С участието на студенти от ПОМ - юни, 2017

Авторски проект: концерт-спектакъл „Любими песни без думи“ С участието на студенти от ПОМ – ноември, 2017

- **44 авторски концерта на преподаватели**

Участия на преподаватели в концерти:

- Участие на **доц. д-р Зорница Петрова** в концерт „**Sans Resonance**“. Изпълнени са песни от Фр. Шуберт в транскрипция за пиано на Л. Динолов. 07.01.2017 г., Дом на етносите – Пловдив
- Участие на **проф. д-р Ромео Смилков** в клавирен концерт, посветен на 115 години от рождението на Димитър Ненов. 27.03.2017 г., Зала НМУ – София
- Участие на **доц. д-р Татяна Гигова** и **докторант Димитър Наков** в концерт, посветен на основателя на АМТИИ проф. Владимир Аврамов. В програмата са включени произведения на В. А. Моцарт, Асен Диамандиев, Иван Спасов, Николай Стойков. 12.04.2017 г., Концертна зала, АМТИИ
- Участие на **доц. д-р Велислава Карагенова**, **доц. д-р Татяна Гигова**, **ас. Катя Василева** и **магистър Анатоли Асланиду** в Концерт на студенти от класа по камерна музика. Изпълнени са камерни творби от М. Блаве, Й. Брамс, Л. Бърнстейн. 26.04.2017 г., Концертна зала, АМТИИ
- Органов концерт с българска музика по повод 24-ти май с участието на **хон.преп. Стефан Далчев**, **доц. д-р Велислава Карагенова**, **гл. асистент д-р Надежда Кузманова**, **докторант Петър Стойков**, **Ваня Балева**. Изпълнени са произведения от Ст. Икономов, Ф. Кутев, В. Заимов. 21.05.2017 г., Концертна зала, АМТИИ
- Участие на **доц. д-р Велислава Карагенова** в **Концерт – Държавен изпит** по камерна музика на студентката Павлина Николова /флейта/. Изпълнени са сонати за флейта и пиано от А.Вивалди, Ц. Франк, Фр. Пуленк. 02.06.2017 г., Зала „Юрий Буков“, АМТИИ
- Камерен концерт на американското дуо д-р Миннита Даниел – Кокс /сопран/ и проф. д-р Мадлен Бъчварова /пиано/. В концерта участва и **гл. ас. д-р Надежда Кузманова** с изпълнения на орган и пиано. В програмата са - творби от Кл. Демарест, С. Барбър, Дж. Гершуин, Л. Андерсън. 02.06.2017 г., Концертна зала – АМТИИ
- Участие на **доц. д-р Зорница Петрова** като **камерен партньор** в Държавния изпит – концерт на Момчил Енчев /цигулка/ от класа на проф. Ал. Спинов. В програмата – три сонати за цигулка и пиано от Бетовен, Брамс и Прокофиев. 28.06.2017 г., „Зала „Юрий Буков“, АМТИИ –
- **Участие на ас. Катя Василева** като партньор по камерна музика в Дипломния концерт на студента Денис Кюлджю /кларинет/. 30.06.2017 г., „Зала „Юрий Буков“, АМТИИ
- Участие на **доц. д-р Велислава Карагенова** в авторски концерт на проф. Николай Стойков съвместно с проф. Живка Личева /ударни инструменти/ и гл. ас. Едуард Сарафян /кларинет/. 27.04.2017 г. Зала НУМТИ - Пловдив
- Участие на **доц. д-р Велислава Карагенова** /клавесин/ и **проф. Роксана Богданова** /пиано/ в юбилеен концерт на обоиста Борю Памукчиев. 04.10.2017, АМТИИ –

Концертът е отразен с рецензия от гл. ас.Аделина Калудова в „Музикални хоризонти“

- Участие на доц. **д-р Велислава Карагенова** в Нова българска музика с изпълнение на „Шест метаморфози по етюди от Черни оп.740“ от Николай Стойков 13.10.2017 г., СБК, София
- Участие на **ас. Катя Василева** в концерт, посветен на 100 годишнината от рождение на Анастас Маринкев 17.10.2017 г., Аула НУМТИ "Д. Петков"
- Участие на **доц. д-р Зорница Петрова, гл. ас. д-р Надежда Кузманова и доц. Георги Митев** в концерт „Няколко нюанса на канцонетата“ 27.10.2017, зала Културен център Тракарт, Пловдив
- „**Неразстреляна поезия**“ - участие на **доц. д-р Зорница Петрова** в концерт със солови песни по стихове на Н. Вапцаров 14.11.2017, Културен център „Тракарт“
- Участие в камерен концерт на **гл. ас. д-р Надежда Кузманова** съвместно с проф. Недялко Тодоров, доц. Лилия Илиева и доц. д-р Галина Апостолов **07.12.2017, Изследователски център-музей „Тракарт“**
- Участие в органов концерт на **гл. ас. д-р Надежда Кузманова и студента Димитър Димитров 17.12.2017, Зала „Съединение“ Пловдив – Доц. д-р Ст. Митева -**
- **17.01**, Пловдивска обществена телевизия - Участие в предаването „Клуб на филибелията“ с водещ Здравко Гълъбов - творчески портрет на Стела Динкова
- **25 и 26 .03**, Варна, 30-то Юбилейно издание на фестивала „Дни на класическата китара, Варна“; Аула ВИНС – **Участие в Концерт на Георги Василев** (А. Пиацола – Танго 2 и Джордж Баркос –Четири пиеси за две китари) и участие във **Фестивален ансамбъл от преподаватели**
- **15.08**, Разлог – Международна лятна академия за изкуство „Огънят на Орфей“ - участие в **Концерт на преподаватели** (с Мичо Димитров (цигулка) - А. Пиацола – „Обливион“ и „Либер танго“)
- **24.08**, Пловдив, Галерия „Via Artis“ – Откриване на изложба на Мичо Димитров (участие с автора)
- **15.09**, Галерия „Златю Бояджиев“ – „Нощ Пловдив 2017“ - **Концерт с Калин Георгиев и китарен квартет „Академика“**.
- **16.09**, Пловдив, Евангелска църква - „Нощ Пловдив 2017“ - Участие в **Концерт „Звуци от вечността“** (с Мичо Димитров - цигулка)
- **21.12**, Галерия „Via Artis“ – Откриване на сборна експозиция (участие с Калин Георгиев)

Концертна дейност на китарен ансамбъл „Академика“:

- 25.03, Варна, Аула ВИНС - 30-то Юбилейно издание на фестивала „Дни на класическата китара, Варна“ - Концерт
- 31.03, Пловдив, Концертна зала, АМТИИ - Международен младежки фестивал „Кръстопът“ - Концерт
- 08.04, Кюстендил, Голяма зала на Читалище „Братство“– Първа награда от 21-ви Международен конкурс на класическата китара „Акад. Марин Големинов“, Кюстендил,
- 24.04, Русе –Пети международен фестивал за китарни оркестри и ансамбли „Културните мостове на Европа“, зала „Проф. В. Стоянов“ – Концерт
- 11.06, Пловдив – Концерт „Музика в парка“, организиран от кмета на Район „Западен“, Гребна база

- 15.09, Галерия „Златю Бояджиев, Пловдив – Участие в „Нощ Пловдив 2017” – Концерт „Класическа китара - солови изпълнения на студенти от класа на доц.д-р Стела Динкова”
- 15.11, Димитровград, зала „Жул Леви” – Концерт на китарен ансамбъл „Академика”. Като участници в конкурси студентите от класовете по класически инструменти получиха множество награди и отличия:

Доц. д-р Весела Гелева, съвместно с ас. Диана Райчинова

- 21.04.2017 - участие на АКХ ”Гаудеамус” в общонационалния празник „България пее” с концерт в Малката базилика”, Пловдив.
- 07.05.2017 - участие на АКХ ”Гаудеамус” в Международен хоров фестивал ‘Осанна във висините’, храм „Света Параскева”, София.
- 24.05.2017 - участие на АКХ”Гаудеамус” в празничния концерт на АМТИИ на площад „Стефан Стамболов”, Пловдив.
- 14-15.10.2017 - участие на АКХ”Гаудеамус” в Международен фестивал на духовната музика „Света Петка Българска”, Габрово. Два концерта-в храм „света Троица” и в Художествена галерия „Христо Цокев” с ортодоксална програма и с „Missa brevis” KV 65 от Моцарт с Камерен оркестър под диригентството на Иван Стоянов. Запис за БНР.
- 11.12.2017 - Участие на АКХ”Гаудеамус” в тържествената церемония по случай връчването на почетното звание „доктор хонорис кауза” на г-жа Менда Стоянова, АМТИИ-Пловдив.
- Участие в регулярни и празнични богослужения като диригент на хора при храм „Света Троица”, Пловдив.

Ас. Яна Делирадева

- Участие в благотворителен концерт на 28 януари в ДК „Борис Христов“
- Пролетен концерт на подготвителен и концертен състави – края на март
- Участие в 24-ти Международни детско-юношески празници „Д. Войников“ в гр. Шумен – 7-9 април
- Участие в "България пее" – инициатива на Български хоров съюз на 22 април в Малката базилика, Пловдив
- Участия във връзка с 24 май – Ден на българската просвета и култура и Деня на детето – 1 юни
- Участие в VII Международен хоров фестивал „Черноморски звуци“ в гр. Балчик, 7 – 11 юни; участие в ателие с композитора Георги Андреев.
- Заклучителен годишен концерт на хора и изпращане на абитуриентките – 24 юни, сцена Ядрото, Капана.
- Изпълнения по време на запалването светлините на коледната елха на Община Пловдив – 01.12.2017, петък 18 часа.

Проф. М. Чикчева

- Концерт (съвм. с Кр. Паурова-цигулка и доц.д-р Т. Гилова) клавирно трио от П. И. Чайковски – по проект на доц. д-р Т. Гилова в Пловдив, рецензия в сп. „Музикални хоризонти“от доц.д-р Пл. Първанов
- Концерт клавирно трио от П. И. Чайковски в Пазарджик

- Концерт клавирно трио от П. И. Чайковски в НМА – София.;

Ас. П. Пенчев

- участие в концерт на жури и лауреати на 11 международен конкурс за тромпетисти-Ст. Загора

Ас. Ед. Сарафян

- участие в авторски концерт на проф. акад. Н. Стойков – Трио за кларинет, ударни инструменти и пиано (с проф. Ж. Личева и доц.д-р В. Карагенова)

Доц. д-р Б. Ясенов:

- 16.06.17 г. – участие в церемонията по връчване на Националните награди за литература и изкуство „Христо Г. Данов“ с изпълнение на произведения за флейта соло;
- 04.10.17 г. - участие в концерта на известната италианска флейтистка Луиза Селло – професор в консерваторията „Джузепе Тартини“, Триест (Италия) Концертът е в рамките на проекта „Голямата музика – Европейски столици на културата и обекти на ЮНЕСКО 2017-2019“

Д-р Борис Мирчев корепетитор

- Концерт в рамките на фестивала „Сцена, палитра слово“ съвместно със Злата Тошевска – сопран (Македония) 21.02.2017
- Участие в премиерите на АОТ
- Участие в две представления на операта „Бастиен и Бастиена“ от Моцарт през май 2017
- Концерт съвместно със Злата Тошевска – сопран (Македония) на 13. 12. 2017

Елвира Матева – корепетитор

- Самостоятелни концерти на Калоян Велев и Евгения Сика в Католическата черква в „Тракия“
- Самостоятелен концерт на Калоян Велев и Евгения Сика в галерия „Златю Бояджиев“, Пловдив – Участие в „Европейска нощ на музеите и галериите, Пловдив 2017“
- Концерти с класа по класическо пеене на проф. д-р Т. Шекерджиева-Новак
- Заключителен концерт с лауреати от Втори Фестивал на славянската вокална музика.

Ас. Жан Пехливанов

- Концертна дейност като худ.ръководител на Интро квартет

Доц. д-р В. Койчев

- 28.10. 2017 г.- PLOVDIV GUITART FEST, Концерт на Йес Псайла – Веселин Койчев дуо - Вее Вор café.
- 28.09.2017 г.- Концерт на Джаз Линия – Джаз Фестивал Хасково, зала ДТ „Ив. Димов“
- 30.05.2017 г.- Концерт на Акустик Трио 3000, Веселин Койчев, Цветан Недялков, Иван Лечев, SOFIA GUITAR FEST, София лайв клуб
- 07.04.2017 г.- Концерт на „Джаз Линия“, Теодосий Спасов, Веселин Койчев, Радул Начков, Христо Минчев, Комплекс Флора, Бургас
- 06.04.2017 г.- Концерт на „Джаз Линия“, Теодосий Спасов, Веселин Койчев, Радул Начков, Александър Леков, Бий Боп Кафе, Пловдив

- 05.04.2017 г.- Концерт на „Джаз Линия“, Теодосий Спасов, Веселин Койчев, Радул Начков, Александър Леков, Дръмс Клуб, Стара Загора
- 10.03.2017 г. – Койчев - Карпаров - Леков, Камерна Сцена, Студио 1 на Радио Пловдив.
- 14.02.2017 г.- „Хот клуб де Пловдив“, Веселин Койчев, Петър Койчев, Любомир Толумбаджиев, Христо Минчев, Надя Тончева – музикална програма, хотел Севтополис, гр. Павел Баня
- 13.02.2017 г.- Концерт на „Джаз Линия“, Теодосий Спасов, Веселин Койчев, Александър Леков, концерт в Студио 5, НДК, София
- 13.02.2017 г.- „Джаз Линия Трио“, участие в концерт - 70 години Тома Спространов „София лайв клуб“, НДК

Ас. П. Салчев

- П. САЛЧЕВ ПЕЕ ГРЕГЪРИ ПОРТЪР – НОВ ПРОЕКТ, КОНЦЕРТИ – ПЛОВДИВ, СТАРА ЗАГОРА, РУСЕ, ВАРНА, БУРГАС, ГАБРОВО.
- КАМЕРНА СЦЕНА ПЛОВДИВ – КОКЪРЛЕК
- МЛАДЕЖКА ДЖАЗ СРЕЩА СТ. ЗАГОРА – МАЙСТОРСКИ КЛАС И КОНЦЕРТ
- КАМЕРНА СЦЕНА ПЛОВДИВ – МАРЧИН КОЖУЛ
- КАМЕРНА СЦЕНА ПЛОВДИВ - БРАТЯ ВЛАДИГЕРОВИ
- АРИСТОТЕЛ УНИВЕРСИТЕТ СОЛУН – МАЙСТОРСКИ КЛАС И КОНЦЕРИ
- КАМЕРНА СЦЕНА ПЛОВДИВ – КОНСИЕНС – КОРНАЗОВ, ДУПА, САЛЧЕВ.
- КОНСИЕНС – НОВ ПРОЕКТ – КОНЦЕРТИ ПЛОВДИВ, ВАРНА, РУСЕ, БУРГАС, СТАРА ЗАГОРА, СОФИЯ.
- КРЕЙГ БЕЙЛИ, ПЕТЪР САЛЧЕВ И МУЗИКАТА НА РЕЙ ЧАРЛЗ - НОВ ПРОЕКТ – КОНЦЕРТИ – СОФИЯ, ПЛОВДИВ, ВАРНА, БУРГАС, РУСЕ, БАЛЧИК, СТАРА ЗАГОРА, СОЛУН, ЛАРИСА, БУКУРЕЩ.
- ПЕРЕЛИК ДЖАЗ ФЕСТИВАЛ – КОНЦЕРТ – ДУМИТЕ – НОВ ПРОЕКТ
- ДЖАЗ ФЕСТИВАЛ БАНСКО – КОНЦЕРТ
- КОНЦЕРТИ В ГЪРЦИЯ
- КАМЕРНА СЦЕНА ПЛОВДИВ – МАЙКЪЛ МОСМЪН
- СОФИЯ – КОНЦЕРТ С МАЙКЪЛ МОСМЪН – НОВ ПРОЕКТ
- ПЛОВДИВ - КОНЦЕРТ С МАЙКЪЛ МОСМЪН
- ХАСКОВО ДЖАЗ ФЕСТИВАЛ - КОНЦЕРТ С МАЙКЪЛ МОСМЪН
- БАЛКАНСКА ВРЪЗКА 2 – КОНЦЕРТ АНТИЧЕН ТЕАТЪР.
- КАМЕРНА СЦЕНА ПЛОВДИВ – ГЕОРГИ ДОНЧЕВ & АНКА ГНОТ
- НОМИНАЦИЯ ЗА НАГРАДА ЗЛАТНА ЛИРА 2017
- ЗА ПРОЕКТИТЕ – КОНСИЕНС, МУЗИКАТА НА РЕЙ ЧАРЛЗ – КОНЦЕРТ С ОРКЕСТЪРА НА БНР, КОНЦЕРТ НА БАНСКО ДЖАЗ ФЕСТИВАЛ С ОКТЕТ ПЛОВДИВ
- ЕДНА ЛЕГЕНДА НА 80 , ЧЕСТВАНЕ НА 80 ГОДИШЕН ЮБИЛЕЙ НА МАЕСТРО М. ЛЕВИЕВ.СЪВМЕСТНО С ОПЕРА ПЛОВДИВ - ДОМ БОРИС ХРИСТОВ, ПЛОВДИВ.
- 22. НОЕМВРИ - ЕДНА ЛЕГЕНДА НА 80 , ЧЕСТВАНЕ НА 80 ГОДИШЕН ЮБИЛЕЙ НА МАЕСТРО М. ЛЕВИЕВ.СЪВМЕСТНО С ОПЕРА ПЛОВДИВ - ЗАЛА БЪЛГАРИЯ, СОФИЯ.

Ас. Мирослав Турийски

- 29.03 The New Standards- Мирослава Кацарова- програма с аранжименти на М. Турийски, София, София лайв клуб
- 11.05 Концерт на Теодосий Спасов трио, София, старинна баня
- 10.06 Джаз фест Кърджали (с М. Кацарова)
- 23.06 Теодосий Спасов трио- фолклорен фестивал Котел
- 17.07 Концерт за Джаз трио и женски хор, Варна
- 25.08 Джаз фест Казанлък- Теодосий Спасов оркестра
- 16.09, 22.09 Теодосий Спасов квартет- drum&jazz fest,Пловдив, празник на Търново
- 24.09 М. Кацарова квартет- Джаз фест Матера, Италия

- 30.09 SYNTHIA- Хасково джаз фест
- 24.10 Концерт с Хаиг Язджиан и Теодосий Спасов, Градска художествена галерия,София
- 3.11 Четирима господа пеят джаз с ОКТЕТ ПЛОВДИВ, Пловдив Джаз фест
- 15.11 Николай Карагеоргиев квартет, Нови Сад Джаз фест, Сърбия
- 15.12 Джаз-фолк квинтет Пловдив-концерт за зачисляване на Теодосий Спасов и Пейо Пеев, Бибоп кафе, Пловдив
- ...и ежеседмични клубни изяви,

Ас. Марина Господинова

- 26 януари, „Студио 5“ София: ЗЛАТНИТЕ ГОДИНИ НА ДЖАЗА (със специалното участие на Ангел Заберски – младши)
- 14 февруари, София: ДЖАЗЪТ ПЕЕ НА БЪЛГАРСКИ (Марина Господинова-вокал, Антони Дончев – пиано, Венцислав Благоев-тромпет и поетесата Мария Донева)
- 24 март, София: ДЖАЗЪТ ПЕЕ НА БЪЛГАРСКИ
- 20 април, „Студио 5“ София: ЗЛАТНИТЕ ГОДИНИ НА ДЖАЗА (със специалното участие на Ангел Заберски – младши)
- 27 април, Посолството на САЩ в София: 100 години от рождението на Ела Фицджералд
- 18 май, гр. Велико Търново, „Топ джаз в старата столица“: ДЖАЗЪТ ПЕЕ НА БЪЛГАРСКИ
- 20 май, София: ДЖАЗЪТ ПЕЕ НА БЪЛГАРСКИ
- 09 юни, Фестивал - Джаз форум Стара Загора: „В почит на Ела Фицджералд“ с Военен биг бенд Стара Загора
- 07 юли , Фестивал – Джаз в Бургас: „Jazz ‘n’ Groove Tales” (Марина Господинова-вокал, Живко Петров-пиано, Димитър Карамфилов-контрабас, SkilleR-бийтбокс)
- 23 август, София, Концертен цикъл „Остров на музиката“: ONE BOSSA NOVA NIGHT
- 17 ноември, „Студио 5“ София: ЗЛАТНИТЕ ГОДИНИ НА ДЖАЗА с гост-музикант – Михаил Йосифов
- 01 декември, София: ДЖАЗЪТ ПЕЕ НА БЪЛГАРСКИ
- 09 юни, Фестивал - Джаз форум Стара Загора: „В почит на Ела Фицджералд“ с Военен биг бенд Стара Загора
- 07 юли , Фестивал – Джаз в Бургас: „Jazz ‘n’ Groove Tales” (Марина Господинова-вокал, Живко Петров-пиано, Димитър Карамфилов-контрабас, SkilleR-бийтбокс)
- 23 август, София, Концертен цикъл „Остров на музиката“: ONE BOSSA NOVA NIGHT
- 17 ноември, „Студио 5“ София: ЗЛАТНИТЕ ГОДИНИ НА ДЖАЗА с гост-музикант – Михаил Йосифов
- 01 декември, София: ДЖАЗЪТ ПЕЕ НА БЪЛГАРСКИ

- **над 120 концертни участия**

Майсторски класове и творчески срещи

- **Майсторски клас по пиано и камерна музика на проф. Тим Оувенс /Университет за музика и сценични изкуства - Виена, Австрия/. Курсът е осъществен по международната програма Еразъм. В него участваха докторант Димитър Наков и студентите Йоан Балджиев, Анатоли Аспаниду, Диана Атанасова – Стоева, Добромира Ваклинова **10 – 11.03.2017 г., Зала „Юрий Буков“****

- **Майсторски клас на проф. д-р Ромео Смилков. април, 2017 г.1 Вилнюс, Литва, Академия за музика и театър**
- **Клавирен концерт и творческа среща със Стефан Чапликов /магистър от Университета в Йейл, САЩ/. Изпълнени са Етюдите за пиано на Клод Дебюси. Проявата е в рамките на клуб „Съвременна клавирна култура“ и е проведена със съдействието на проф. Албена Димова 05.04.2017 г., Зала „Юрий Буков“, АМТИИ**
- **Проведена е среща - разговор с проф. д-р Милена Куртева със съдействието на проф. Роксана Богданова на тема „Съвременни тенденции в методиката на клавирното обучение“. 10.05.2017 г., Зала „Юрий Буков“, АМТИИ**
- **Среща на проф. Албена Димова и проф. Снежана Симеонова с преподаватели и възпитаници на училището. 10.05.2017 г., Зала НУМСИ „Проф. П. Владигеров“, Бургас Представени са нови специалности в АМТИИ, национален конкурс „Й. С. Бах и неговото съвремие“ и книгата на проф. Сн. Симеонова „Пианото и Пианиста“.**
- **Майсторски клас по кларинет – проф. П.Радев**
- **Майсторски клас по кларинет – Илиан Илиев**
- **Майсторски клас по кларинет – Петар Танески**
- **Майсторски клас по кларинет – Михаил Живков**

Концерти на студенти и докторанти

- **Клавирен концерт на Диди Божкова от класа по пиано на проф. Роксана Богданова. В програмата - творби от Й. С. Бах, Фр. Шуберт, Кл. Дебюси, С. Рахманинов. 20.01.2017 г., Концертна зала – АМТИИ**
- **Клавирен концерт на Ивета Колева от класа по пиано на проф. Снежана Симеонова. В програмата - творби от Й. С. Бах, Й. Брамс, Ф. Лист, Кл. Дебюси, С. Рахманинов. Ванг Дзиен Джунг. 10.02.2017 г., Концертна зала – АМТИИ**
- **Клавирен концерт на Мартин Ненков от класа по пиано на проф. Снежана Симеонова. Концертът включва произведения от Бах, Вебер, Шопен, Лист, П. Владигеров. 04.04.2017 г., Зала „Юрий Буков“, АМТИИ**
- **Концерт на студентите Йоанна Кацарова и Анатоли Асланиду от класа по пиано на проф. Роксана Богданова. 22.05.2017 г., Зала „Юрий Буков“, АМТИИ**
- **Камерен концерт на докторант Димитър Након с участието на проф. Магдалена Чикчева /виолончело/ и проф. Роксана Богданова /пиано/. Концертът е част от художественотворческа докторантура на тема „Пианото в соловата и камерно-ансамбловата музика на Иван Спасов“. 02.06.2017 г., Концертна зала – АМТИИ**
- **Клавирен концерт на магистър Виолета Топалиду от класа по пиано на проф. Албена Димова. В програмата - сонати за пиано от В. А. Моцарт, Й. Хайдн и Лудвиг ван Бетовен. 16.06.2017 г., Зала „Юрий Буков“, АМТИИ**
- **Клавирен концерт на Никос Пантотис от класа по пиано на проф. Снежана Симеонова. В програмата - творби от Дебюси, Барток, Хаджидакис, Албенис, Пиацола, Пантотис 20.06.2017 г., Зала „Юрий Буков“, АМТИИ**
- **Концерт на Джулия Узунова от класа по пиано на доц. Малина Малинова и класа по клавирен съпровод на доц. д-р Зорница Петрова 21.06.2017 г., Зала „Юрий Буков“, АМТИИ**
- **Клавирен концерт на Диана Атанасова – Стоева от класа по пиано на проф.**

Роксана Богданова. 27.06.2017 г., Зала „Юрий Буков“, АМТИИ

- **Концерт на Джулия Узунова от класа по пиано на доц. Малина Малинова. В програмата – Бах, Моцарт, Шуман. 28.06.2017 г., Зала „Планетариум“, Смолян**
- **Клавирен концерт на Ивета Колева от класа на проф. Снежана Симеонова 07.09.2017, зала "Юрий Буков"**
- **Концерт на Иван Иванов /акордеон/ от класа на хон. пр. Ангел Маринов 21.09.2017, зала "Юрий Буков"**
- **Концерт на Диана Атанасова - Стоева от класа на проф. Роксана Богданова. 29.09.2017, зала "Юрий Буков"**
- **Клавирен концерт на докторант Димитър Наков с научен ръководител проф. Роксана Богданова. В програмата – Иван Спасов 30.10.2017, зала "Юрий Буков"**
- **Клавирен концерт на Мартин Даскалов от класа на проф. Роксана Богданова. В програмата – творби от Ф. Лист, З. Кодай 05.12.2017, 18.00 ч., зала АМТИИ**
- **Йордан Вичев – виолончело, солист на симфоничния оркестър гр. Враца с изпълнение на концерт за виолончело и оркестър в до мажор от Й. Хайдн, април 2017**
- **Концерт на Стефан Митревски от класа на проф. д-р Т. Шекерджиева-Новак и доц. д-р Пламен Първанов**
- **Концерти на Габриела Пеева от класовете на проф. д-р Т. Шекерджиева-Новак и доц. д-р Пламен Първанов**

- **20 концерта на студенти и докторанти**

Участия на студенти и докторанти в концерти

- **„Годишен алманах“ - клавирен концерт на студенти от класа по пиано на проф. Роксана Богданова. В концерта участват студентите Златка Миронска, Диана Атанасова – Стоева, Йоан Балджиев, Диди Божкова, Анатоли Асланиду и докторантите Борис Мирчев и Димитър Наков. 17.01.2017 г., Зала „Юрий Буков“**
- **Концерт на студенти от класа по клавирен съпровод на доц. д-р Зорница Петрова 15.03.2017 г., Концертна зала – АМТИИ**
- **„Клавирна мозайка“ - Концерт на студенти от класа по пиано и камерна музика на проф. Роксана Богданова 04.05.2017 г., Зала „Юрий Буков“, АМТИИ -**
- **„Клавирни концерти № 2“ - Концерт на студенти от класа по пиано на проф. Роксана Богданова. Изпълнени са концерти от Бетовен, Менделсон и Рахманинов 16.05.2017 г., Зала „Юрий Буков“, АМТИИ**
- **Концерт на студенти от класовете по пиано и камерна музика на доц. д-р Велислава Карагенова и ас. Катя Василева. 17.05.2017 г., Зала „Юрий Буков“, АМТИИ**
- **Концерт на студенти от класа по клавирен съпровод на доц. д-р Зорница Петрова 04.06.2017 г., Зала „Юрий Буков“, АМТИИ**
- **„Открита сцена“ на студенти от класовете по пиано и камерна музика с участие на Златка Миронска, Йоан Балджиев, Мартин Даскалов, Веселин Стоянов от класовете на проф. Роксана Богданова и доц. д-р Зорница Петрова 27.11.2017, Зала "Юрий Буков"**
- **„Пианистични отблясъци“ - концерт на студенти от класа на проф. Роксана Богданова с участието на Златка Миронска, Цветомир Лазаров, Мартин Даскалов,**

Анатоли Асланиду, Йоан Балджиев 30.11.2017, Зала "Юрий Буков" –

- **Коледен концерт** на студенти от класовете по пиано и камерна музика на **доц. д-р Велислава Карагенова и ас. Катя Василева**. С участието на студентите Н. Славчева, Б. Нанева, Н. Вълчанов, И. Кривошиев, И. Петкова **11.12.2017, Зала "Проф. Ив. Спасов"**
- **проф.д-р Тони Шекерджиева-Новак** - Концерт на студентите от класа по класическо пеене на, с пианист – Елвира Матева под надслов: „Есенна песенна вечерна сряда”, 08.11.2017
- **„Среща на изкуствата“** - концерт на студенти от класа по съпровод и пиано на **доц. д-р Зорница Петрова** и ученици от НГСЕИ Пловдив. С участието на студентите **Веселин Стоянов, Златка Миронска, Диана Стоева, Цветелин Лазаров****05.12.2017, НЧ „Христо Смирненски“** -
- **Концерт на студенти от класа по китара** на Стела Динкова и камерна музика на Костадин Динкова 20.05, Галерия „Златю Бояджиев, Пловдив – Участие в „Европейска нощ на галериите и музеите”
- Участие на **Китарен ансамбъл „Академика”** във Фестивал на изкуствата „Арт Белозем 2017”, църква „Свети Франциск от Асизи”; 03.06, Белозем
- *Александър Кирилов и Антоний Цончев* участват в Коледен концерт на Music Space, Пловдив. 23.12.2019 г.
- *Александър Кирилов* участва в БНТ- запис за новогодишна програма в "Надиграй ме"17.12.2017-
- *Александър Кирилов* участва в концерт на ENOTIX в Sofia Event Center. 12.12.2017-
- *Александър Кирилов* участва с ENOTIX при Гала в “На кафе”. 24.11.2017-
- *Александър Кирилов* участва с ENOTIX в Деня започва с култура – БНТ. 23.11.2017-
- *Александър Кирилов* участва с ENOTIX в Събуди се - Нова Телевизия. 18.11.2017-
- *Александър Кирилов*, като участник в група Етнотикс, участва в авторския спектакъл „Мистичен ритъм“ на ансамбъл Чинари, премиера НДК зала 1. 28.11.2019 г.
- *Антоний Цончев* участва в китарен концерт "Есенна палитра" Народно читалище "Антим I-1937" Пловдив. 19.11.2017 г.
- *Антоний Цончев* 2 курс и Илин Папазян изнасят концерт в рок бар „Тангра“ гр. Сливен05.11.2017 г.
- *Николай Бобчев* със „Specific Trio“ концерт в Галерия Арсенал, Пловдив. 10.10.2017 г.
- *Николай Бобчев* със „Specific Trio“ концерт в Галерия Арсенал, Пловдив. 15.10.2017 г.
- *Николай Бобчев* със „North of the river“ участва в концерт с Васко Кръпката в Силистра. 18.10.2017 г.
- *Николай Бобчев*, като член на „Specific Trio“ – с Христомир Стоянов и Бисерка Ангелова участва в концерт в Галерия Арсенал. 15.09.2017 г.
- *Александър Кирилов* участва с ENOTIX в Аполония, Созопол04.09.2017-.
- *Николай Бобчев* със „North of the river“ участва в концерт във връзка с празника на град Копривщица. 02.05.2017 г.
- *Николай Бобчев* с „North of the river“ участва в концерт бар Alive в Бургас. 22.04.2017 г.
- *Николай Бобчев* с „North of the river“ участва в концерт в Асеновград. 05.04. 2017 г.
- *Антоний Цончев* и Илин Папазян участват във Пролетен благотворителен концерт в зала Зора, гр. Сливен 22.03.2017 г.

• **30 участия в концерти на студенти и докторанти**

Участия в художествено жури:

проф. д-р Ромео Смилков –

- член на журито на клавирния конкурс „Музикални награди“. 24 - 26.02.2017 г., Казанлък

доц. д-р Татяна Гигова

- председател на журито на конкурса по пиано „Орфееви таланти“. 25.03.2017 г., проф. Роксана Богданова
- член на журито на конкурса по пиано „Орфееви таланти“. 25.03.2017 г., АМТИИ – Пловдив

Доц. д-р Гелева

- член на журито и на селекционната комисия на Международния хоров фестивал „Достойно естъ“ – Поморие, 2017

Проф. д-р Тони Шекерджиева –

- Председател на организационния комитет и член на жури на „Фестивал на славянската вокална музика“ НУМТИ, Пловдив

Доц. д-р Пл.Първанов

- член на жури на „Фестивал на славянската вокална музика“

проф. Албена Димова

- член на журито на Националния конкурс за млади пианисти „Димитър Ненов“ 7-8.04.2017 г., Разград
- председател на журито на **Националния фестивал на школите по изкуствата** 24-25.04.2017 г., НЧ „Христо Ботев“ - Пловдив

хон. преп. Ангел Маринов –

- член на журито на 67 международен конкурс „*Trophée mondial de l'accordéon*“ 23-29.10.2017, Onet le Chateau, France

Ас. Ед. Сарафян –

- в жури на международния конкурс „Охрид те сакам“

проф. А. Димова, проф. Р. Богданова, проф. Сн.Симеонова, доц. д-р Л. Петков,

доц. д-р З. Петрова, доц. М. Малинова, доц. д-р В. Карагенова, доц. д-р Кр.

Филева, гл. ас. д-р Н. Кузманова

- журита на различните категории на **Четвърти Националния конкурс „Й. С. Бах и неговото съвремие“** 02.12.2017, АМТИИ – Пловдив

Доц.д-р Ст. Митева: 24-26.03

- Варна – Председател на жури на 30-то Юбилейно издание на фестивала „Дни на класическата китара, Варна“

- **6-8.04**, Кюстендил – Председател на международни жури „В” на 21-ви Международен конкурс на класическата китара „Акад. Марин Големинов”, Кюстендил
- **22.04**, Комотини (Гърция) – Участие в Международно жури на конкурс в рамките на Китарен фестивал „Тракия”
- **28.05**, Пловдив – Участие в жури на XVII Национален конкурс „Милчо Петров”
- **24-25. 06**, Пловдив, НЧ „Хр. Ботев” – Участие в жури на Национален фестивал на школите по изкуствата
- **28.06**, Албена – Участие в жури на Международен фестивал по изкуствата „Трикси”
- **29.11-03.12**, Плевен – Участие в жури на Трети международен фестивал на китарата;

Ас. Жан Пехливанов

- Председател жури на конкурс за популярна песен - Пловдив 2017 организиран от Министерство на образованието и науката. (МОН).

Ас. Пенчо Пенчев

- V-ти национален конкурс „Път към славата” 03.-05. 02 2017 София – председател жури
- XII –ти Международен конкурс за изпълнение на немска и австрийска музика „MAGIC“ 21-23 април 2017 Бургас
- Международен конкурс „Полихимния” 30.03 – 02.04. 2017 Скопие – Македония
- Международен конкурс „OHRID PEARLS ” 15-21 юни Охрид – Македония
- IX -ти Международен конкурс за тромпетисти Стара Загора 06-10 ноември 2017
- V-ти Международен конкурс „OHRID I LOVE YOU” 17-19 ноември 2017 Охрид – Македония, председател жури

- **26 участия в нац. и междунар. жури на 15 преподаватели**

Квалификационни форми, свързани с професионалната подготовка

Калина Дечева

- 24.01.2017 – Пловдив. Участие в семинар и уъркшоп на Кеймбридж английска сесия за критерии при оценяване по Общоевропейската езикова рамка. Сертификат
- 16.02.2017 – Пловдив. Участие в Регионален Кеймбридж семинар и уъркшоп. Сертификат
- 22.04. 2017 – София. Участие в 11 –ти Ден на Кеймбридж в България с лекции на Хърбърт Пухта и Андржей Ратяковски и практически тийчър-трейнинг сесия. Сертификат.
- 9.06.2017 – Участие в образователен семинар на тема „Зората на новата ера. Дигитални учебници и платформи“. Сертификат

Доц. д-р Цв. Коловска

- Сертификат № 0874/ 2017 за участие в обучение по Монтесори метод за деца от 0 до 6 г от 15.02 до 15.08.2017г, Асоциация Монтесори – Ръка за ръка

Доц. К. Чапликов

- Курс по английски език, 2 – 7.04.2017 London-Greenwich, in Oxford International English Schools, Certificate, Level B1

Награди на преподаватели

проф. Снежана Симеонова

- Награда на Ректора на АМТИИ за цялостна дейност

доц. д-р Татяна Гилова

- Награда „Меден чан“ за постигнати високи резултати в художествено – творческата дейност

Ас. Яна Делирадева

- Академичната награда „Меденият чан“ на Яна Делирадева за постигнати високи резултати в художествено – творческата дейност
- „Сребърна лира“ на СБМТД
- приз за диригентско майсторство на Съюза на българските музикални и танцови дейци
- Като диригент на хор „Детска китка“
 - Четири награди от VII-я Международен хоров фестивал „Черноморски звуци“, Балчик 7-11 юни. **I място в категория „Детски и младежки хорове“** диплом и парична премия на Съюза на българските композитори за най-добро изпълнение на произведение от български композитор – за песента „Кукери“ на Филип Павлов, диплом на Българския хоров съюз за най-добре представил се български хор,
 - Кристална лира“ на СБМТД за ярки постижения в музикално-изпълнителското и танцово изкуство през 2017 г.
 - Златна лира“ на СБМТД

Ас. Мирослав Турийски

- Получава награда **ЗЛАТНО ПЕРО** за принос към българската култура. 24.05

Проф. д-р П.Куюмджиева

- Национален приз "**Носители на просветата**" 2017, категория " Те - носителите на просветата" на Националното представителство на студентските съвети на Република България (юни 2017)

Проф. д-р Ю. Куюмджиев

- Национален приз **"Носители на просветата"** 2017, категория "Те - носителите на просветата" на Националното представителство на студентските съвети на Република България (юни 2017)

доц. д-р Б. Ясенов

- удостоен с **НАГРАДА НА РЕКТОРА** на АМТИИ – Пловдив

проф. Ж. Личева

- академичната награда **„Меденият чан“** за цялостна дейност

Катедра „Теория и история на музиката“

- **„Кристално огърлие“** на СБМТД.

Катедра ОИКП

- наградена от Ректора на АМТИИ за цялостна дейност и успехи в учебния процес
- **„Кристално огърлие“** на СБМТД.

Катедра „Пиано и акордеон“

- **„Кристално огърлие“** на СБМТД.

- **13 персонални награди и 3 на катедри**

Награди на студенти

- **Йоан Балджиев** от класа по пиано на проф. **Роксана Богданов** – III награда в 12-ти Международен конкурс за изпълнение на немска и австрийска музика, НУМСИ „Проф. П. Владигеров“, Бургас
- **Стефан Делиганев** от класа по акордеон на хон. преп. **Ангел Маринов** - Специална награда на студента от 5-ти фолклорен фестивал Обручище
- **Стефан Делиганев** от класа по акордеон на хон. преп. **Ангел Маринов** - Почетна грамота за принос в съхранението на българския фолклор, I Национален конкурс „Д. Гайдаров“ - Казанлък
- **Награди на студенти от АМТИИ в IV НАЦИОНАЛЕН КОНКУРС „Й. С. Бах и неговото съвремие“** - 02.12.2017: I награда – **Димитър Димитров /орган/**, I награда – **Йордан Вичев и Мартин Даскалов /камерни ансамбли/**, II награда – **Деян Дженков /акордеон/**, II награда и специална награда „Проф. Люба Енчева“ – **Йоан Балджиев /пиано/**, II награда – докторант **Петър Стойков /орган/**
- **Наградени студенти от XVII Академичен преглед „Й. С. Бах и неговото съвремие“** - категория ПИАНО /задължителен инструмент/: **Дамян Йорданов, Диян Иванов, Паола Дичева, Нелина Славкова, Калина Костадинова**
- **Голямата награда „Златната палка“** и наградата за **най-добро изпълнение на задължителна песен** от Националния студентски конкурс за хорови диригенти „Златната палка“ 12-13 май, Шумен за **Йоана Тихолова**, студентка от II курс ПОМ.

- **Преслава Петрова**, студентка от II курс ПОМ. II място и отличието „Любим диригент” на хор „Бодра песен” (работен хор) в практическата част от конкурса
- **Теодор Налбантов** (китара) Първо място на от XXII Международен фестивал на изкуствата „Утринна звезда”;
- **Александър Ненков** (кларинет) – 2 награда Теодор Тотев (кларинет) – 2 награда от международния конкурс „Охрид те сакам”;
- **Нино Нинов** (тромпет) – 2 награда от международния конкурс „Охрид те сакам”;
- **Йордан Вичев** – виолончело и Мартин Даскалов-пиано Първа награда от академичния конкурс „Бах и неговото съвремие” (секция камерна музика)
- **Ирини Христовулу** – специална награда на „Фестивал на славянската вокална музика“ 2017
- **Андония Рабаджиева** първа награда на „Фестивал на славянската вокална музика“ 2017
- **Евгения Сика, Калоян Велев, Константинос Албантис** награди за най-добро изпълнение на „Фестивал на славянската вокална музика“ 2017

- **25 наградени студенти**

В заключение бих искал да отбележа, че по всички показатели на учебната, научната и художествената дейност, както на преподавателите, така и на студентите от нашия факултет, резултатите са изключително богати – с респектиращ брой изяви във всички направления – учебен процес, научна и художествена дейност.