

## ФАКУЛТЕТ „ИЗОБРАЗИТЕЛНИ ИЗКУСТВА“

### ПЕДАГОГИКА НА ОБУЧЕНИЕТО ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО

#### **ПЪРВИ ЕТАП:**

Фигурална композиция по зададена тема.

Темата се изтегля и ще бъде обявена в сайта на Академията в 9.00 ч. в деня на изпита 08.09.2022 год. Кандидатите ще имат възможност да изработят своите изпитни творби при осигурени от самите тях условия и материали. Рисува се върху картон с размери 46/55 см с материал по избор на кандидата (черно-бяло или в цвят). Скулптура-моделира се с глина с височина 30 см. Готовата изпитна работа се заснема от кандидата във формат JPEG и се изпраща на посочения e-mail адрес до 09.00 ч. на следващия ден, в който комисията я преглежда и оценява. Материали, изпратени след посочения срок не се разглеждат от комисията.

Кандидатите, получили оценка минимум Добър (3.50) се включват по график на същия ден 09.09.2022 год. /следобед/ за втория етап от изпита.

При изпращане на готовата изпитна работа, като тема на писмото си напишете:  
Вх.Н ..., специалност ....., три имена...

#### **ВТОРИ ЕТАП:**

Събеседване по създадената от кандидата фигурална композиция и портфолио от авторски работи в сферата на рисунката, живописата, графиката и скулптурата.

Комисията оценява портфолиата на кандидатите след разговор с тях във видеоконферентна връзка.

Портфолиото се записва в един PDF файл до 25 MB и се изпраща от кандидата с подаване на Заявлението за кандидатстване.

*Забележка:*

*Авторството на творбите кандидатът декларира в Заявлението за кандидатстване.*