



АКАДЕМИЯ за МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО и ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО
„ПРОФ. АСЕН ДИАМАНДИЕВ” – Пловдив
ФАКУЛТЕТ “МУЗИКАЛЕН ФОЛКЛОР И ХОРЕОГРАФИЯ”
КАТЕДРА „ХОРЕОГРАФИЯ“

Специализирана компютърна подготовка

Образователно-квалификационна степен: “Магистър”
Редовно и задочно обучение
Водещ програмата: гл.ас. Ж. Пехливанов

АНОТАЦИЯ

Изучаването на дисциплината “Специализирана компютърна подготовка” се вписва в дисциплините, които спомагат за творческото израстване на студентите. Тя изключително развива всестранната им музикална култура, допълва уменията им на бъдещи музикални изпълнители и педагози, предлага допълнителни познания на тези, които желаят да работят и в сферата на популярните жанрове.

Обучението по дисциплината обхваща овладяването на техническите характеристики и възможности на компютъра. Въвежда студентите в областта на новите музикално-електронни технологии, както и създаването на умения за изготвяне на аранжимент и подробна партитура с помощта на компютърна секуенсърна програма.

Успешната работа със синтезатор и компютър включва съчетаването на различни тембри, ритми, звукови ефекти, музикални компилации в синхрон с музикалния образ на съответната творба. Обект на аранжиране са песни от учебната програма по музика на СОУ, както и художествени произведения по избор на студента.

ОЦЕНЯВАНЕ

Изпитът по Специализирана компютърна подготовка се провежда на един етап, в рамките на който студентът развива поставен му един въпрос от изучавания материал и участва в събеседване по дадения от него отговор. Показва практически умения при работа с програмите Saund Forge, Cubase, Finale или Nero-Burning