

**АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗИТЕЛНО
ИЗКУСТВО „ПРОФ. АСЕН ДИАМАНДИЕВ“ – ПЛОВДИВ**



ФАКУЛТЕТ „МУЗИКАЛЕН ФОЛКЛОР И ХОРЕОГРАФИЯ”

КАТЕДРА „МУЗИКАЛЕН ФОЛКЛОР“

УЧЕБНА ПРОГРАМА

по дисциплината

Чужд език (английски)

Образователно-квалификационна степен: Магистър

Специалност: “Етномузикознание“

Форма на обучение: редовно

ИЗГОТВИЛ:

(преп К. Дечева)

Анотация

Изучаването на дисциплината Английски език поставя следните цели:

- Баланс и разнообразие на методи и подходи за подобряване на нивото на общия английски на студентите.
- Развитие на езиковите умения, от които ще се нуждаят в определена научна област.
- Предоставяне на културологична информация за чуждия език.
- Даване на идеи и насоки за работа с научен текст на английски език.
- Подсигуряване на множество автентични текстове /от списания, научни трудове и т.н/ за четене с цел даване на възможност за работа с разнообразна лексика и граматични структури.
- Обогащане на речника на студентите в различни тематични области с акцентирание върху тема „Изкуство“.
- Тъй като повечето от студентите са запознати с основните граматични области, те са насърчавани да прилагат съществуващите си познания в сравнителен план.
- Студентите да натрупат достатъчен езиков обем за да са в състояние уверено да се справят с представянето си на различни форуми в своята област.
- Развиване на комуникативните способности и умения.

Освен стандартните словесни и практически методи на обучение, предвид спецификата на дисциплината особено подходящи при преподаване на материята са интерактивните методи „Неформална дискусия“, „Обсъждане на реален проблем“, „Въпроси и отговори“, „Дебати“, „Казуси и решаване на проблеми“, „Симулация“ и др.

Оценяване на база на :

1. Тест след всеки 4 модула
2. Интерактивна работа по време на занятие
3. Проверка на писмената работа, предвидена в модула