



## **АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗТЕЛНО ИЗКУСТВО – ПЛОВДИВ**

**ФАКУЛТЕТ “МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА”  
КАТЕДРА „ОРКЕСТРОВИ ИНСТРУМЕНТИ И КЛАСИЧЕСКО ПЕЕНЕ“**

### **МУЗИКАЛНО СЦЕНИЧНА РЕЖИСУРА**

**Образователно-квалификационна степен: “Магистър”**

**Редовно обучение**

**Към специалност: Музикално сценична режисура**

**ИЗГОТВИЛ: проф. Павел Герджиков**

Обучението по Музикално сценична режисура има за цел да подготви специалисти с висока степен на квалификация, които активно да участват в дейността на музикалните театри в страната или в чужбина, както и да придобият умения за преподаване в средните или висши музикални училища. Лекциите са с теоретико-практическа насоченост. Учебната програма е разделена по семестри. Тя е съставена по преценка на преподавателя. В трети семестър основен момент е практическата работа със студентите по класическо пеене – изработка на фрагменти от музикално-сценични произведения.

#### **ОЦЕНЯВАНЕ**

В края на учебния период под форма на изпит се оценява участието на студента като титуляр или ас.режисьор в постановка на Академичния оперен театър или друга музикална институция