



АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО – ПЛОВДИВ

ФАКУЛТЕТ “МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА”
КАТЕДРА „МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА И ДИРИЖИРАНЕ“

Основни направления и подходи в психотерапията

Образователно-квалификационна степен: “Магистър”
Редовно обучение – три семестъра
Към специалност „Музикотерапия“

ИЗГОТВИЛ: Проф. дпн Надежда Витанова

Цел: обучението по учебната програма има за цел да въведе магистрантите в теоретичните основи и практическото приложение на психотерапевтичните подходи и психотерапевтичното поведение на субектите в психотерапевтичния процес.

Задачи и очаквани резултати:

- Магистрантите да се запознаят в теоретичен и практически план със специфичната насоченост на психотерапията и психотерапевтичното поведение на водещия процеса на терапия.
- Да осмислят психотерапевтичния процес както от гледна точка на връзките му с факторите на микро- и макро-обкръжението, така и по посока на възможностите му за постигане на емоционални, когнитивни и поведенчески промени в личността.
- Да придобият умения за анализ на психотерапевтичните подходи от позициите на различните теоретични направления и концепции в психологията и психотерапията.

ОЦЕНЯВАНЕ

Оценката се формира от два компонента: текущо оценяване въз основа на участието на студентите в активните форми на обучение; заключителен контролен тест върху теоретичния материал.