



АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО – ПЛОВДИВ

ФАКУЛТЕТ “МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА”
КАТЕДРА „МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА И ДИРИЖИРАНЕ“

Танц-движение и музика в индивидуалната и групова терапия

Образователно-квалификационна степен: “Магистър”
Редовно обучение – три семестъра
Към специалност „Музикотерапия“

ИЗГОТВИЛ: хон.преп.Лилия Ахтарова

“Танцова терапия” е теоретико-практическа дисциплина позовавайки се на връзката тяло – разум и емоции. Утвърдена като аналитичен подход в средата на миналия век, най – напред в САЩ, по-късно в Европа. В своята еволюция се развива и като самостоятелен психотерапевтичен подход

Цели:

В теоретичен план студентите да се запознаят с двете основни направления в Танцовата терапия, както и да придобият базисни умения за прилагането им в педагогическата, клинична и психотерапевтична практика. По време на практическите упражнения студентите работят със своите лични преживявания и емоции.

Задачи и очаквани резултати:

- Магистрантите да се запознаят в теоретичен и практически план със специфичната насоченост на Танцовата терапия, да придобият умения в психотерапевтичното поведение на водещия процеса на терапия, да постигнат осъзнати комуникативни, емоционално-когнитивни и поведенчески промени в личността.

Методи и форми на обучение: лекции, демонстрации, дискусии, практически упражнения, видео и аудио материали.

ОЦЕНЯВАНЕ

Оценката се формира от три компонента: текущо оценяване въз основа на участието на студентите в активните форми на обучение; заключителен контролен тест върху теоретичния материал; симулативно водене на сесия с похватите на Танцовата терапия.