



# АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО, ТАНЦОВО И ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО – ПЛОВДИВ

## ФАКУЛТЕТ “МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА” КАТЕДРА „МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА И ДИРИЖИРАНЕ“

### ПСИХОАКУСТИКА

Образователно-квалификационна степен: “Магистър”  
Редовно обучение  
Към специалност „Тонрежисура“

**ИЗГОТВИЛ: хон.пр. д-р М.Караиванова**

Дисциплината ПСИХОАКУСТИКА има за цел да създаде научната основа, разкриваща влиянията, оказвани върху слуховите възприятия от обективните условия и закономерности при звуковите явления в областта на музикалната теория и практика.

Дисциплината ПСИХОАКУСТИКА в образователно-квалификационната степен „МАГИСТЪР“, специалност ТОНРЕЖИСУРА, подготвя студентите за изучаване на явленията в музиката от физична и физиологична гледни точки, посредством:

- Основните положения на физиологията на слуха – проследен е пътят и преобразуванията на акустичния сигнал от външната среда до рецепторния дял на слуховия анализатор;
- Психо-физиологичния аспект на възприятните процеси, свързани с основни понятия в музикалната теория и практика.

### ОЦЕНЯВАНЕ

Изучаването на дисциплината музикална акустика завършва с изпит, по време на който студентът развива два поставени му въпроса от изучения материал и участва в събеседване по тези въпроси, както и по допълнителни въпроси от зададения конспект.