

**Програма за практически Държавен изпит
специалност „Педагогика на обучението по музика“
бакалавърска степен**

- Изпълнение на една клавирна пиеса по избор на студента. (Приложение 1)
Пиесата се изпълнява наизуст.
- Изпълнение на една училищна песен със съпровод на пиано по избор на студента. (Приложение 2)
Една от партиите се пее едновременно със съпровода.
- Свирене на пиано и дирижиране на една акапелна хорова песен, изтеглена чрез жребий. (Приложение 3)
Песента се свири на пиано по ноти и се дирижира наизуст.
- Представяне от студента на устно експозе за същата акапелна песен, включващо информация за творчеството на композитора, епохата и стила, както и цялостен анализ на произведението.

Приложение 1

Клавирни пиеси:

1. Й. С. Бах – Двугласна или тригласна инвенция /по избор/, Жига из „Френска сюита“ №5, Токата и фуга ре минор
2. Жан- Филип Рамо - "Гамбурен", "Кокошката", "Нежни жалби", Гавот
3. Й. Хайдн - Рондо в унгарски стил
4. В. А. Моцарт – Andante grazioso из Соната за пиано №11 A dur, Турски марш /Rondo Alla Turca из Соната за пиано №11 A dur/, Тема с вариации C dur, избрана част из Соната за пиано №5 G dur
5. Лудвиг ван Бетовен – Скерцо из Соната за пиано №2, „На Елиза“, Менует из Соната за пиано №20, Adagio sostenuto из Соната за пиано оп.27 №2 , Рондо /по избор из оп.49 или оп.51/
6. Фр. Шуберт – Емпроптю /по избор/
7. Р. Шуман – Пиеса по избор из „Детски сцени“ /„Мечтание“/ или из „Юношески албум“ /„Войнишки марш“, „Рицарят Рупърт“, „Селска песен“ и др./
8. Фр. Шопен – Валс оп. 65 №2, Полонез /по избор/, Мазурка /по избор/
9. Й. Брамс – Валс №15
10. Е. Григ - „На пролетта“ из Лирични пиеси оп. 43
11. С. Борткевич – „Принцесата и граховото зърно“
12. П. Й. Чайковски – Пиеса по избор из „Детски албум“ /„Мама“, Баба Яга“, Неаполитански танц“, „Старинна френска песен“/ или из „Годишните времена“ /„Април“, „Ноември“/
13. Б. Сметана – Полка в ла минор
14. Дм. Шостакович – Марш из „Шест детски пиеси“, Пиеса по избор из „Детска тетрадка“ оп.69
15. Дм. Кабалевски – Пиеса по избор из „Леки пиеси“ /Клоуни, Галоп, Марш,

Валс, Игра/, Леки вариации по избор

16. Б. Барток – „Вечер на село“

17. П. Владигеров – Ръченица из „Акварели“ оп.37, Хумореска оп.29, Прелюд из „Епизоди“ оп.36

18. Д. Ненов – Пиеса по избор из „Миниатюри“, Токата

19. Л. Пипков – Пиеса по избор из „Метроритмични картини и студии“ или „Пролетни приумици“

20. В. Стоянов – Пиеса по избор из „Албум за пиано за деца и юноши“

21. П. Хаджиев – Пиеса по избор из „Бабина приказка“ или „Детски албум“

22. Св. Обретенов – Пиеса по избор из „Детски албум“

23. К. Илиев – Пиеса по избор из „Детски пиеси“

24. В. Казанджиев – Пиеса по избор из „Младежки албум“, „Триумф на камбаните“

25. М. Левиев – Пиеса по избор из „Пиеси за пиано“

26. Н. Стойков – Пиеса по избор из „За животните“

27. Ал. Текелиев – Пиеса по избор из „Албум за пиано“ или „Пиеси за пиано“

Приложение 2

Училищни песни:

1. „Де е България“ – музика П. Пипков, текст Ив. Вазов

2. „Химн на Св. Св. Кирил и Методий“ – музика П. Пипков, текст Ст. Михайловски

3. „Химн на народните будители“ – музика и текст Д. Христов

4. „Родина“ – музика Г. Спасов, текст Мл. Исаев

5. „Тих бял Дунав“ – музика Ив. Караджов, текст Ив. Вазов

6. „Вятър ечи, Балкан стене“ – Д. Чинтулов

7. „Къде си вярна, ти любов народна“ – Д. Чинтулов

8. „Хубава си, моя горо“ – музика Г. Горанов, текст Л. Каравелов

9. „Земя, пълна с добрини“ – музика Г. Тимев

10. „Има светлина“ – музика Б. Карадимчев

Приложение 3

Задължителени акапелни хорови творби (по жребий):

1. „Ave verum corpus“ – Волфганг Амадеус Моцарт (*акапелен вариант от учебника „Ръководство за свирене и четене на партитури от Топузов*)

2. „Серенада“ – Сергей Танеев

3. „Вечерна звезда“ – Роберт Шуман

4. „Тебе поем“ – Добри Христов

5. „Урок по гъдулка“ – Николай Стойков

6. „Хорал“ (из Йоханес пасион) – Йохан Себастиан Бах