

**Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство
„Проф. Асен Диамандиев“ – Пловдив**

Факултет „Музикална педагогика“

Катедра „Музикална педагогика и дирижиране“

Писмен държавен изпит по специалност „Педагогика на обучението по музика“

Държавният писмен изпит за специалност „Педагогика на обучението по музика“ е комплексен и проверява усвоените знания, умения и компетентности на студентите от базовия и специалния курс в ОКС „Бакалавър“, като се обръща внимание на техния интегритет. Приоритет се дава на дисциплините, формиращи профила на студентите от специалност „Педагогика на обучението по музика“, заложен в Квалификационната характеристика.

Критерии за оценяване

Оценката от писмения държавен изпит е комплексна и се основава на следните критерии:

1. Разработени са всички съдържателни компоненти на изпитния въпрос от конспекта.

Скала за постване на цифрова оценка:

Разработката отговаря на критерия	изцяло	частично	не отговаря
-----------------------------------	--------	----------	-------------

2. Познаване и владееене на терминологичния апарат, съобразно спецификата на професионалната квалификация.

Скала за постване на цифрова оценка:

Разработката отговаря на критерия	изцяло	частично	не отговаря
-----------------------------------	--------	----------	-------------

3. Достоверност, пълнота, точност и логическа последователност на текста.

Скала за постване на цифрова оценка:

Разработката отговаря на критерия	изцяло	частично	не отговаря
-----------------------------------	--------	----------	-------------

4. Способност за трансфер на усвоени знания и умения чрез включване на примери, които да подкрепят теоретичното изложение. Примерите да бъдат обвързани с профила на професионалната квалификация „Учител по музика“.

Скала за постване на цифрова оценка:

Разработката отговаря на критерия	изцяло	частично	не отговаря
-----------------------------------	--------	----------	-------------

5. Текстът да бъде структуриран, в подходящ официален стил и да отговаря на изискванията за правопис и пунктуация.

Скала за постване на цифрова оценка:

Разработката отговаря на критерия	изцяло	частично	не отговаря
-----------------------------------	--------	----------	-------------

Оценяване:

Оценка „Отличен 6“ – поставя се, когато разработката отговаря изцяло на всички критерии.

Оценка „Много добър 5“ – поставя се, когато разработката отговаря изцяло на четири от критериите и частично на един от критериите.

Оценка „Добър 4“ – поставя се, когато разработката отговаря изцяло на три от критериите и частично на два от критериите.

Оценка „Среден 3“ – поставя се, когато разработката отговаря частично на всички критерии.

Оценка „Слаб 2“ – поставя се, когато разработката не отговаря на критериите.